REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

Pato Donald

RODRIGO

Abril Jovem

2083

R$ 1,90

ISSN 0104-2092

02083

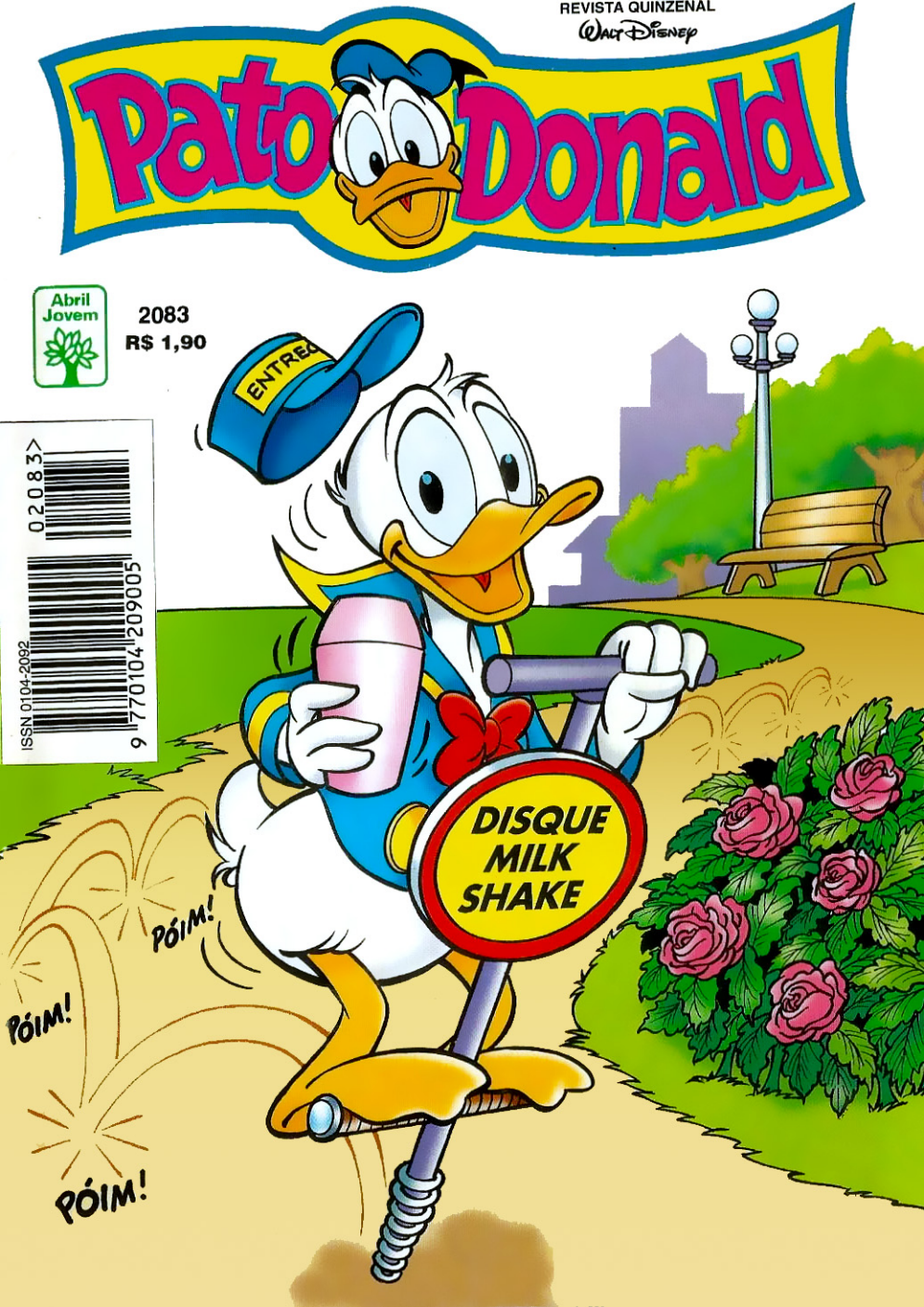
9 770104 209005

QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL
Walt Disney

Pato Donald

Abril Jovem
2083
R$ 1,90



ISSN 0104-2092
02083
9 770104 209005

A MARGARIDA ENGORDOU!

Abril Jovem

Não precisa se assustar, a Margarida continua com todo o charme de sempre, **o que engordou foi a revista.** Isso mesmo, agora você encontra mensalmente nas bancas a nova revista da Margarida com o **dobro de páginas!**

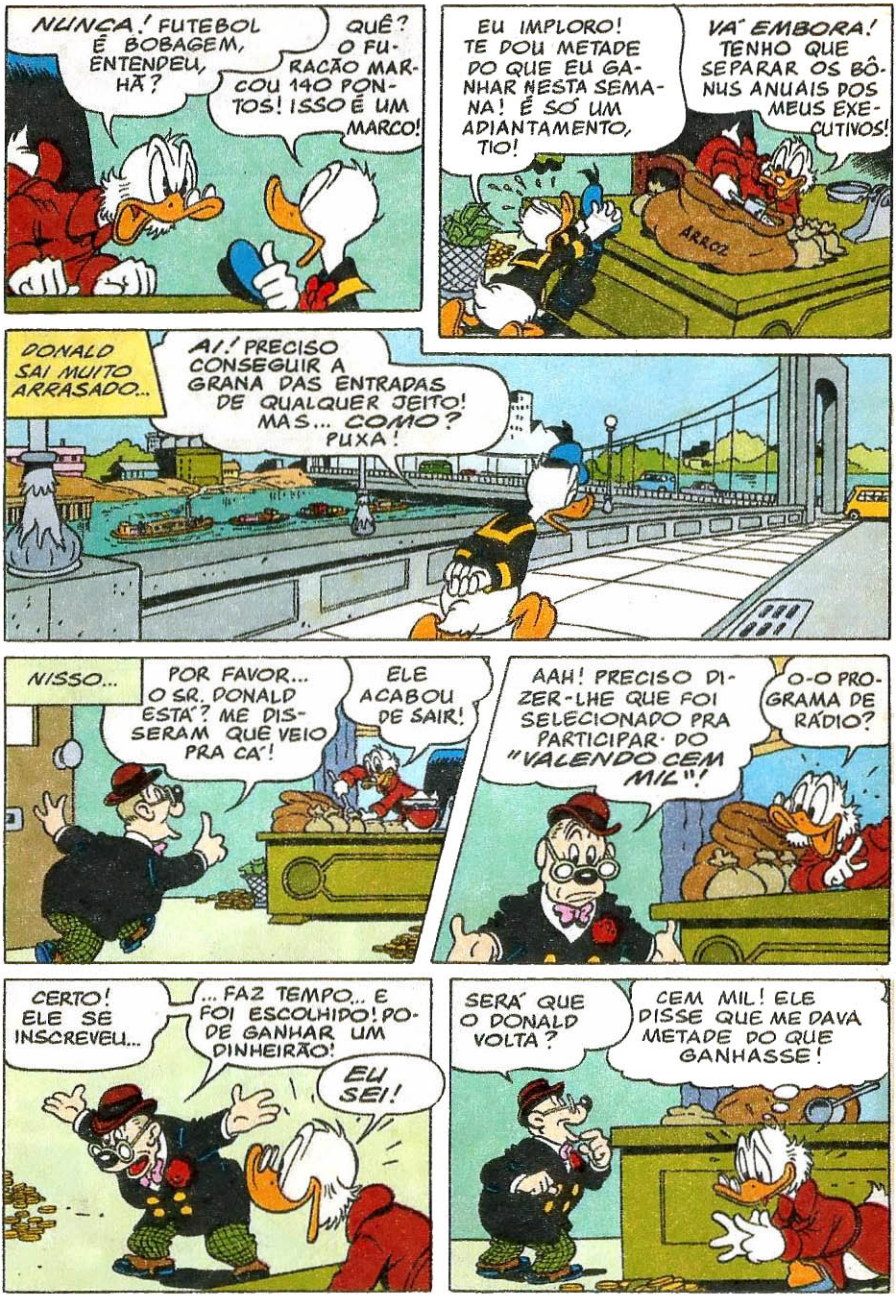
Imagine todas aquelas aventuras superlegais e todo bom humor da Margarida em dobro pra você, não dá pra perder!

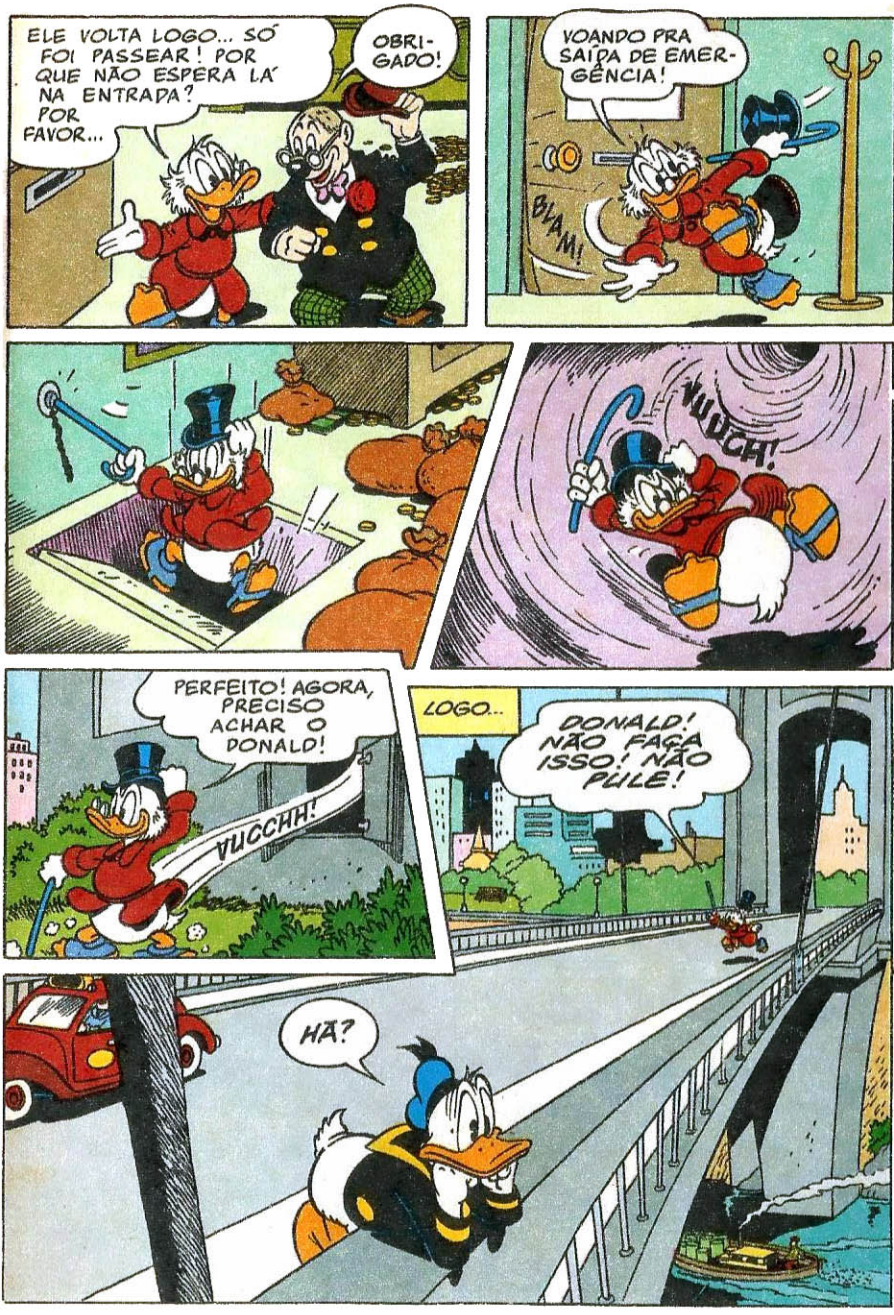
© DISNEY

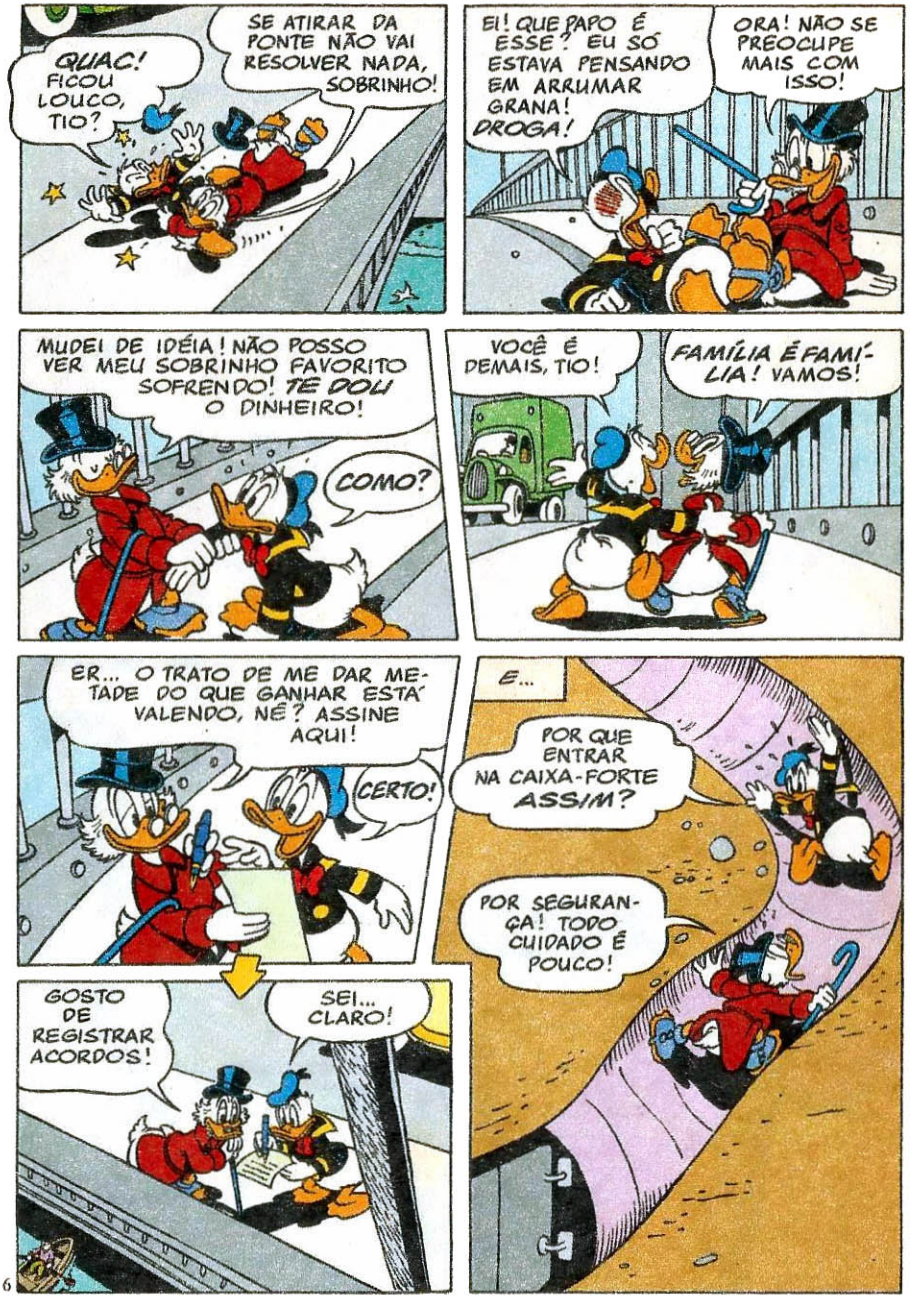
Margarida

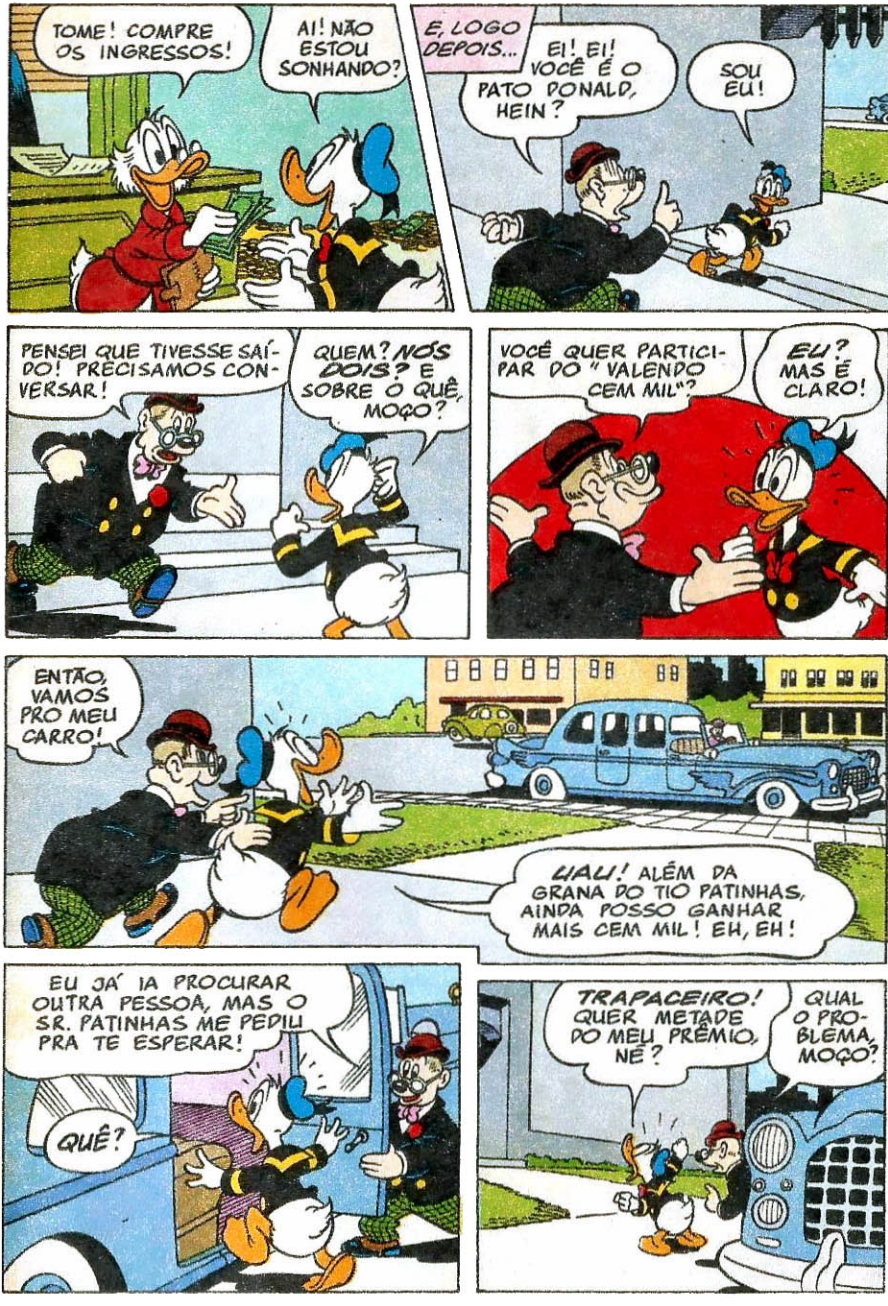
Walt Disney
Donald

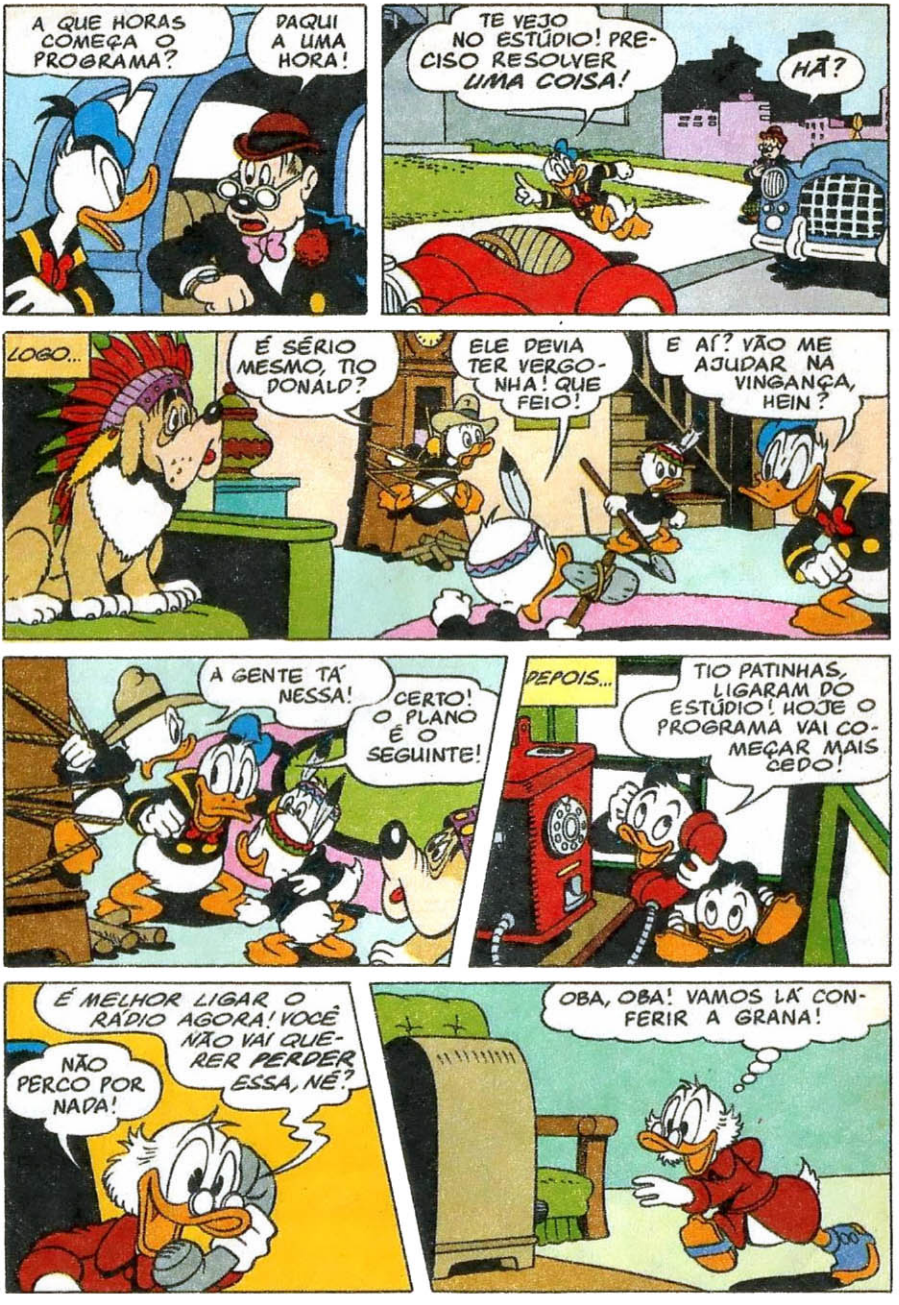
VALENDO CEM MIL

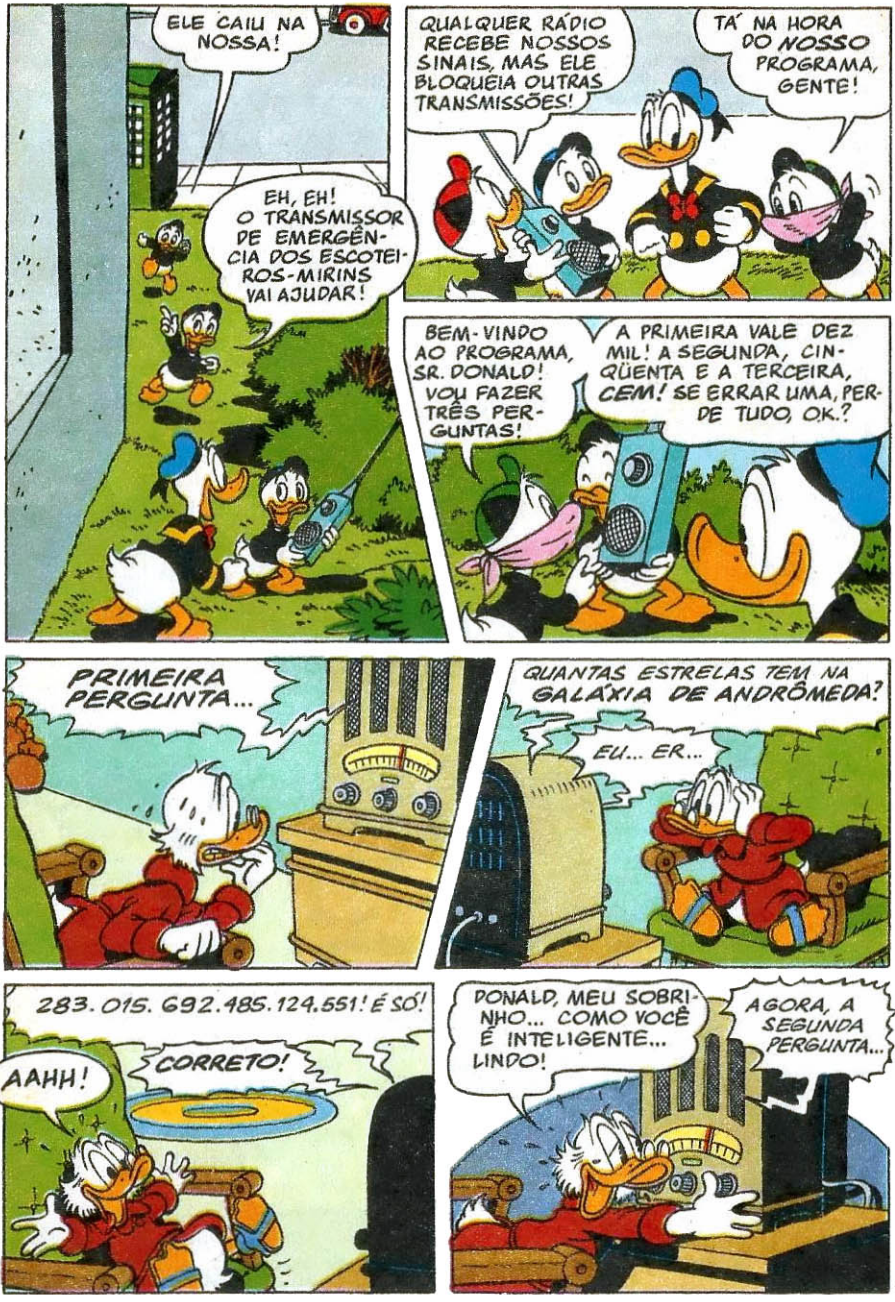

NUNCA! FUTEBOL É BOBAGEM, ENTENDEU, HÃ?
QUÊ? O FURACÃO MARCOU 140 PONTOS! ISSO É UM MARCO!
EU IMPLORO! TE DOU METADE DO QUE EU GANHAR NESTA SEMANA! É SÓ UM ADIANTAMENTO, TIO!
VÁ EMBORA! TENHO QUE SEPARAR OS BÔNUS ANUAIS DOS MEUS EXECUTIVOS!
ARROZ
DONALD SAI MUITO ARRASADO...
AI! PRECISO CONSEGUIR A GRANA DAS ENTRADAS DE QUALQUER JEITO! MAS... COMO? PUXA!
NISSO...
POR FAVOR... O SR. DONALD ESTÁ? ME DISSERAM QUE VEIO PRA CÁ!
ELE ACABOU DE SAIR!
AAH! PRECISO DIZER-LHE QUE FOI SELECIONADO PRA PARTICIPAR DO "VALENDO CEM MIL"!
O-O PROGRAMA DE RÁDIO?
CERTO! ELE SE INSCREVEU...
... FAZ TEMPO... E FOI ESCOLHIDO! PODE GANHAR UM DINHEIRÃO!
EU SEI!
SERÁ QUE O DONALD VOLTA?
CEM MIL! ELE DISSE QUE ME DAVA METADE DO QUE GANHASSE!

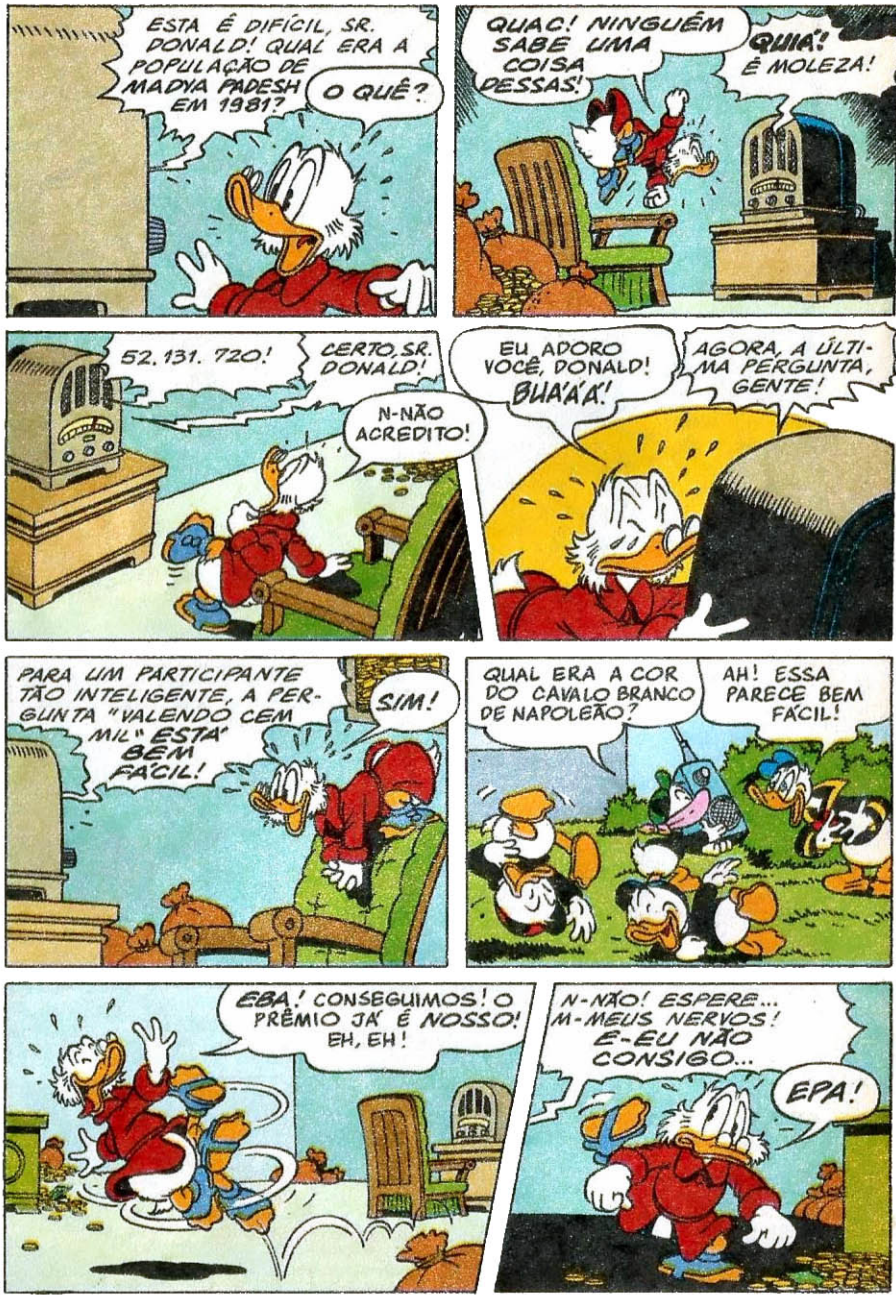

ELE VOLTA LOGO... SÓ FOI PASSEAR! POR QUE NÃO ESPERA LÁ NA ENTRADA? POR FAVOR...
OBRIGADO!
VOANDO PRA SAÍDA DE EMERGÊNCIA!
BLAM!
VUUUCH!
PERFEITO! AGORA, PRECISO ACHAR O DONALD!
VUCCHH!
LOGO...
DONALD! NÃO FAÇA ISSO! NÃO PULE!
HÃ?

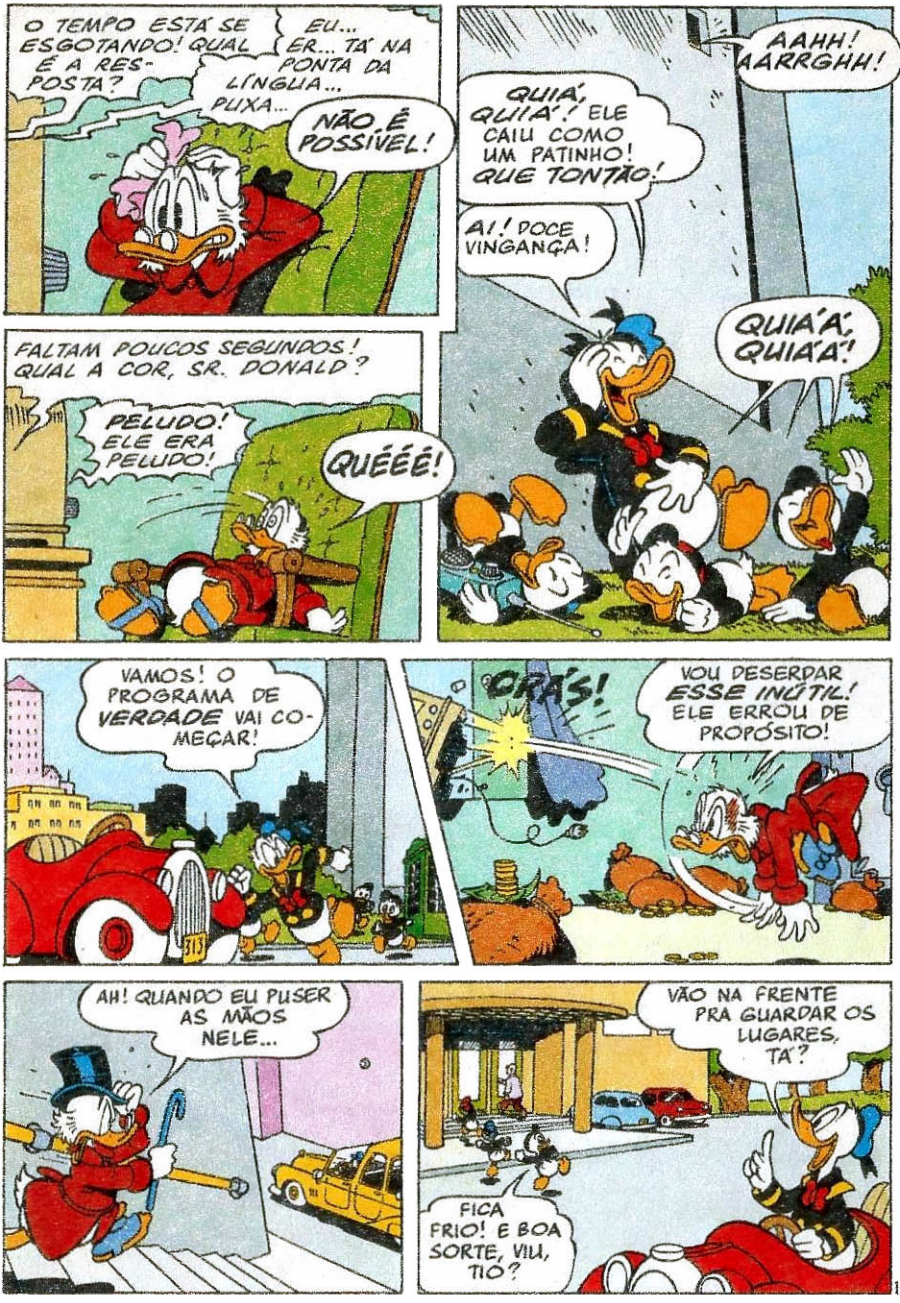

QUIAC! FICOU LOUCO, TIO?
SE ATIRAR DA PONTE NÃO VAI RESOLVER NADA, SOBRINHO!
EI! QUE PAPO É ESSE? EU SÓ ESTAVA PENSANDO EM ARRUMAR GRANA! DROGA!
ORA! NÃO SE PREOCUPE MAIS COM ISSO!
MUDEI DE IDÉIA! NÃO POSSO VER MEU SOBRINHO FAVORITO SOFRENDO! TE DOU O DINHEIRO!
COMO?
VOCÊ É DEMAIS, TIO!
FAMÍLIA É FAMÍ-LIA! VAMOS!
ER... O TRATO DE ME DAR METADE DO QUE GANHAR ESTÁ VALENDO, NÉ? ASSINE AQUI!
CERTO!
E...
POR QUE ENTRAR NA CAIXA-FORTE ASSIM?
POR SEGURANÇA! TODO CUIDADO É POUCO!
GOSTO DE REGISTRAR ACORDOS!
SEI... CLARO!


TOME! COMPRE OS INGRESSOS!
AI! NÃO ESTOU SONHANDO?
E, LOGO DEPOIS...
EI! EI! VOCÊ É O PATO DONALD, HEIN?
SOU EU!
PENSEI QUE TIVESSE SAÍDO! PRECISAMOS CONVERSAR!
QUEM? NÓS DOIS? E SOBRE O QUÊ, MOÇO?
VOCÊ QUER PARTICIPAR DO "VALENDO CEM MIL"?
EU? MAS É CLARO!
ENTÃO, VAMOS PRO MEU CARRO!
UAU! ALÉM DA GRANA DO TIO PATINHAS, AINDA POSSO GANHAR MAIS CEM MIL! EH, EH!
EU JÁ IA PROCURAR OUTRA PESSOA, MAS O SR. PATINHAS ME PEDIU PRA TE ESPERAR!
QUÊ?
TRAPACEIRO! QUER METADE DO MEU PRÊMIO, NÉ?
QUAL O PROBLEMA, MOÇO?


A QUE HORAS COMEÇA O PROGRAMA?
DAQUI A UMA HORA!
TE VEJO NO ESTÚDIO! PRECISO RESOLVER UMA COISA!
HÃ?
LOGO...
É SÉRIO MESMO, TIO DONALD?
ELE DEVIA TER VERGONHA! QUE FEIO!
E AÍ? VÃO ME AJUDAR NA VINGANÇA, HEIN?
A GENTE TÁ NESSA!
CERTO! O PLANO É O SEGUINTE!
DEPOIS...
TIO PATINHAS, LIGARAM DO ESTÚDIO! HOJE O PROGRAMA VAI COMEÇAR MAIS CEDO!
É MELHOR LIGAR O RÁDIO AGORA! VOCÊ NÃO VAI QUERER PERDER ESSA, NÉ?
NÃO PERCO POR NADA!
OBA, OBA! VAMOS LÁ CONFERIR A GRANA!

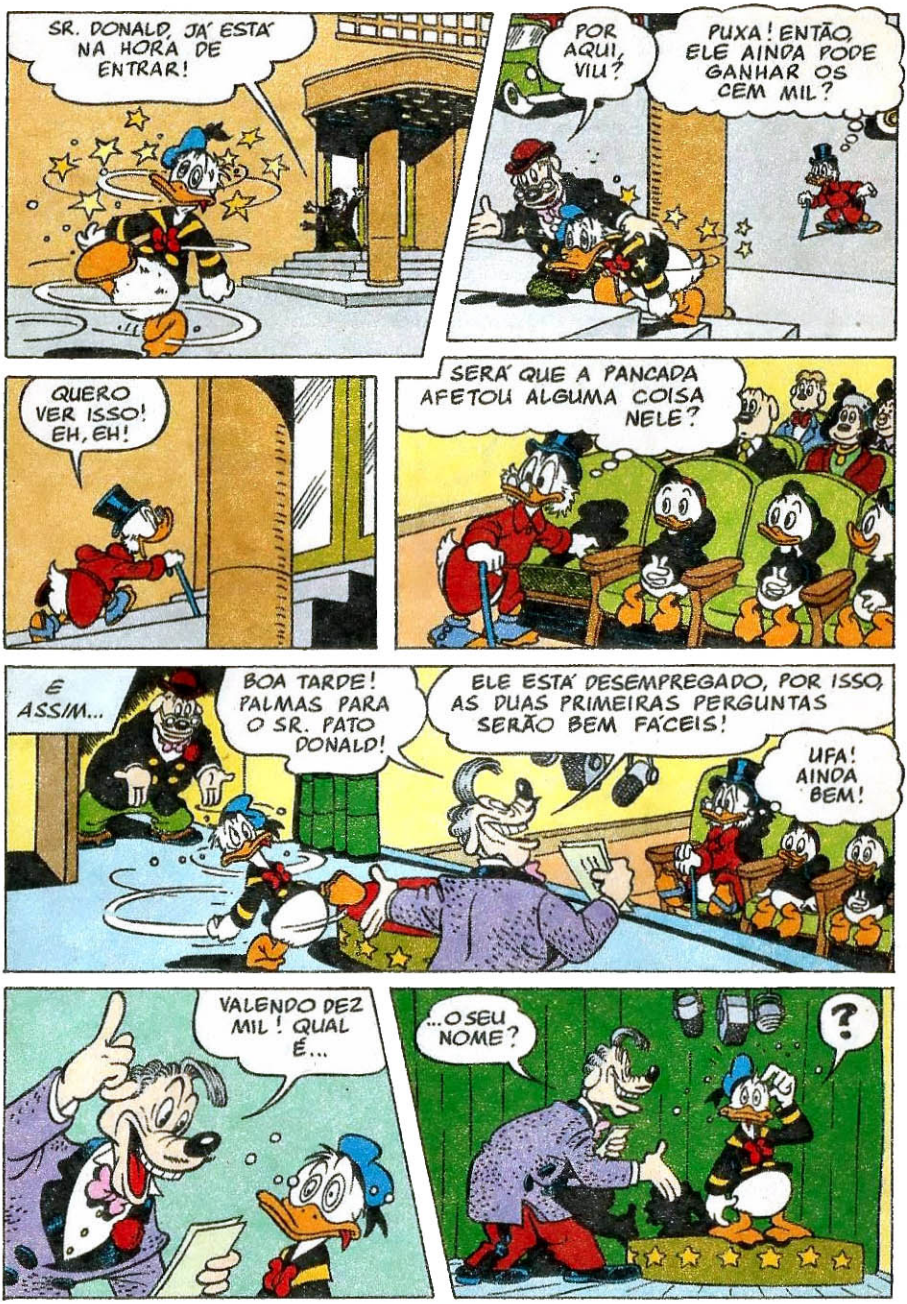

ELE CAIU NA NOSSA!
EH, EH! O TRANSMISSOR DE EMERGÊNCIA DOS ESCOTEIROS-MIRINS VAI AJUDAR!
QUALQUER RÁDIO RECEBE NOSSOS SINAIS, MAS ELE BLOQUEIA OUTRAS TRANSMISSÕES!
TÁ NA HORA DO NOSSO PROGRAMA, GENTE!
BEM-VINDO AO PROGRAMA, SR. DONALD! VOU FAZER TRÊS PERGUNTAS!
A PRIMEIRA VALE DEZ MIL! A SEGUNDA, CINQÜENTA E A TERCEIRA, CEM! SE ERRAR UMA, PERDE TUDO, OK.?
PRIMEIRA PERGUNTA...
QUANTAS ESTRELAS TEM NA GALÁXIA DE ANDRÔMEDA?
EU... ER...
283.015.692.485.124.551! É SÓ!
AAHH!
CORRETO!
DONALD, MEU SOBRINHO... COMO VOCÊ É INTELIGENTE... LINDO!
AGORA, A SEGUNDA PERGUNTA...


ESTA É DIFÍCIL, SR. DONALD! QUAL ERA A POPULAÇÃO DE MADYA PADESH EM 1981?
O QUÊ?
QUAC! NINGUÉM SABE UMA COISA DESSAS!
QUIÁ! É MOLEZA!
52.131.720!
CERTO, SR. DONALD!
N-NÃO ACREDITO!
EU ADORO VOCÊ, DONALD! BUA'Á'Á!
AGORA, A ÚLTIMA PERGUNTA, GENTE!
PARA UM PARTICIPANTE TÃO INTELIGENTE, A PERGUNTA "VALENDO CEM MIL" ESTÁ BEM FÁCIL!
SIM!
QUAL ERA A COR DO CAVALO BRANCO DE NAPOLEÃO?
AH! ESSA PARECE BEM FÁCIL!
EBA! CONSEGUIMOS! O PRÊMIO JÁ É NOSSO! EH, EH!
N-NÃO! ESPERE... M-MEUS NERVOS! E-EU NÃO CONSIGO...
EPA!


O TEMPO ESTÁ SE ESGOTANDO! QUAL É A RESPOSTA?
EU... ER... TÁ NA PONTA DA LÍNGUA... PUXA...
NÃO É POSSÍVEL!
AAHH! AARRGHH!
QUIÁ, QUIÁ! ELE CAIU COMO UM PATINHO! QUE TONTÃO!
AI! DOCE VINGANÇA!
QUIÁ'Á, QUIÁ'Á!
FALTAM POUCOS SEGUNDOS! QUAL A COR, SR. DONALD?
PELUDO! ELE ERA PELUDO!
QUÉÉÉ!
VAMOS! O PROGRAMA DE VERDADE VAI COMEÇAR!
ORÁS!
VOU DESERDAR ESSE INÚTIL! ELE ERROU DE PROPÓSITO!
AH! QUANDO EU PUSER AS MÃOS NELE...
VÃO NA FRENTE PRA GUARDAR OS LUGARES, TÁ?
FICA FRIO! E BOA SORTE, VIU, TIO?

AS RISADAS
CORREM SOLTAS
PRA QUEM LÊ ESTAS
SUPER-REVISTAS.
As melhores histórias com
os mais diferentes temas
você curte de montão
em Disney Especial e
Disney Especial Reedição.
Dê uma corridinha
até a banca. Você vai
se divertir como nunca!
Abril Jovem
Todo mês nas bancas.
Disney
ESPECIAL
VIDEOMANIA
Disney
ESPECIAL REEDIÇÃO
OS INVASORES

HÃ?
CRIINCH!
CALMA! CALMA! E-ESPERA...
GRRR! IMBECIL!
POR QUE FEZ AQUILO? JOGOU CEM MIL PRATAS NO LIXO!
ERA SÓ BRINCADEIRA! OS MENINOS E EU INVENTAMOS TUDO!
AH, É?
O PROGRAMA DE VERDADE É AGORA! POSSO GANHAR O PRÊMIO!
AHÁ! UM TRUQUE PRA ME ENGANAR, HEIN, ESPERTINHO?
PRECISO IR!
QUAC!
BONC!


SR. DONALD, JÁ ESTÁ NA HORA DE ENTRAR!
POR AQUI, VIU?
PUXA! ENTÃO, ELE AINDA PODE GANHAR OS CEM MIL?
QUERO VER ISSO! EH, EH!
SERÁ QUE A PANCADA AFETOU ALGUMA COISA NELE?
É ASSIM...
BOA TARDE! PALMAS PARA O SR. PATO DONALD!
ELE ESTÁ DESEMPREGADO, POR ISSO, AS DUAS PRIMEIRAS PERGUNTAS SERÃO BEM FÁCEIS!
UFA! AINDA BEM!
VALENDO DEZ MIL! QUAL É...
...O SEU NOME?
?

ELE APONTA PRA ELE MESMO! ELE É UM PATO E SEU NOME É PATO DONALD! QUE HUMOR!
ÊÊÊÊÊ!
ÓTIMO! VALENDO CINQÜENTA MIL!
QUAL SUA OCUPAÇÃO?
TÔ TONTO! É M-MELHOR EU SACUDIR A CABEÇA!
BRRLL! BRRLL!
CORRETO!
ELE SACUDIU A CABEÇA... PORQUE NÃO TEM OCUPAÇÃO!
QUE PIADISTA!
ÊÊÊÊÊÊÊ! VIVAAAAA!
O QUE ACONTECEU COM O TIO DONALD?
ELE... ER... BATEU A CABEÇA... COM FORÇA!
E AGORA... VALENDO CEM MIL! PRONTO?
CRUZEM OS DEDOS, MENINOS!

QUANTOS PONTOS O JOÃO FURACÃO FEZ NESTE ANO?
EH, EH! ESSA ELE SABE, NÉ, CRIANÇAS? GANHOU!
É... MAS OLHA SÓ O ESTADO DELE! FORA DO AR!
VALENDO CEM MIL! QUANTOS PONTOS O JOÃO FURACÃO MARCOU NESTE ANO?
CADÊ O FURACÃO?
ME DÁ UM PAPEL! RÁPIDO!
NÃO! SE TRAPACEAR, O TIO VAI SER DESCLASSIFICADO!
SE ELE ERRAR, VAI ACONTECER COISA PIOR, CERTO?
140
É SUA ÚLTIMA CHANCE, SR. DONALD!
ESPERE... JÁ SEI! A RESPOSTA É...

...PAPEL! BRLL!
ERRADO!
A RESPOSTA É 140! QUE PENA, SR. DONALD!
ATÉ A PRÓXIMA SEMANA COM O "VALENDO CEM MIL"!
NOSSA! ESSE PATO NÃO TEM CÉREBRO!
BUUUU! FORA!
DEPOIS...
UFA! ELE TÁ VOLTANDO AO NORMAL!
HÃ? Q-QUE FOI?
TUDO BEM! PELO MENOS, TEMOS GRANA PRA VER O JOGO!
O TIO PATINHAS TAMBÉM PRECISA DE ÁGUA!
E...
VIVA! ÊÊÊÊÊ!
OUTRO RECORDE DO JOÃO FURACÃO! 141 PONTOS!
UAU! VALEU CADA CENTAVO DAS 70 PRATAS DO INGRESSO!
O MEU CUSTOU CEM MIL! E TAMBÉM QUASE VALEU CADA CENTAVO! EH, EH!
fim

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

ELETRÔNICA, RÁDIO E TELEVISÃO

No decorrer do curso você irá identificar os mais variados componentes eletrônicos, conhecer circuitos, diagramas, sistemas e realizar uma série de experiências práticas no Laboratório Experimental Eletrônico Portátil. Poderá inclusive, opcionalmente, montar um Radiorreceptor Superheteródino, aprendendo dicas sobre ajustes, localização de defeitos e consertos. Noções teóricas e práticas de televisão preto e branco e em cores, completarão o curso.

CORTE E COSTURA

Este curso é uma ótima opção para você que quer aprender a costurar para si e sua família ou aperfeiçoar-se profissionalmente. Durante o curso serão conhecidas as principais técnicas que vão desde o desenho dos moldes, o corte, a costura, até o acabamento. O programa é amplo, abrangendo desde a confecção das peças mais simples até os modelos mais detalhados. Tudo através de apostilas especialmente preparadas para facilitar o seu aprendizado. Para completar o curso, as aulas de Estilismo apresentam moldes variados.

DESENHO ARTÍSTICO PUBLICITÁRIO E PINTURA

A finalidade deste curso é desenvolver o seu talento e capacidade criativa. Nosso método de interpretação e representação da forma, utiliza a fotografia para mostrar as várias etapas da elaboração do desenho, do esboço ao acabamento. O desenho da cabeça e do corpo humano, o sombreamento, perspectiva, desenho de modas, plantas, animais, a criação e execução de peças publicitárias. A pintura a aquarela, pastel, guache e óleo e as cores serão alguns dos vários tópicos estudados.

BELEZA DA MULHER

CALIGRAFIA

TRICÔ-BORDADO E CROCHÊ

FOTOGRAFIA

REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO

SECRETARIADO MODERNO

MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)

DESENHO DE MECÂNICA

DESENHO ARQUITETÔNICO

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

AUXILIAR DE ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS

INGLÊS

VEJA COMO É FÁCIL ESTUDAR POR CORRESPONDÊNCIA

- Você se matricula e recebe as aulas do seu Curso pelo Correio e estuda no conforto de sua casa, no momento e na hora que desejar.
- Executa os testes ou exercícios solicitados e os envia para a devida correção.
- Se tiver alguma dúvida, escreve para o Instituto e recebe, por carta, a solução do seu problema.

Enfim, estudar a distância, por correspondência, é simples, prático e econômico.

AGORA EM CONVÊNIO COM OS CORREIOS

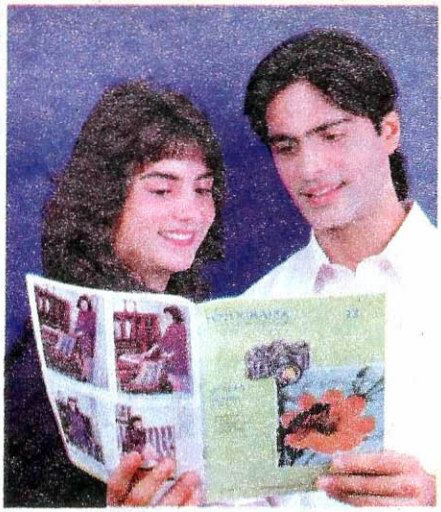
PROJETO INTEGRAÇÃO

O Instituto Universal Brasileiro e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos se uniram para que você possa fazer um curso profissionalizante livre, no conforto e comodidade da sua casa, com a segurança e confiabilidade da correspondência.

Você pode obter maiores informações na Agência dos Correios mais próxima da sua casa, ou, se preferir, mande hoje mesmo o cupom ao lado.

Em qualquer opção receberá gratuitamente o folheto ilustrado sobre o curso escolhido.

FAÇA VOCÊ TAMBÉM COMO 3.200.000 PESSOAS QUE JÁ ESTUDARAM NA MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO A DISTÂNCIA DO PAÍS!



O Instituto Universal atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres apresentados de forma simples, clara e objetiva. Pela experiência adquirida em mais de 50 anos dedicados ao ensino, coloca à disposição do aluno toda a assistência didática para o máximo aproveitamento do curso.

SILK-SCREEN

Você vai conhecer as técnicas de impressão acompanhando em detalhes a realização dos mais variados trabalhos. O curso visa incentivar o seu talento para a realização de lindas peças em termos amadores ou profissionais.

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

A regulagem de carburadores, embreagens, suspensão, freios, etc., é apresentada de maneira a facilitar o entendimento, oferecendo ao aluno condições de adquirir os conhecimentos necessários ao seu desenvolvimento profissional.

- ELETRICIDADE
- SUPLETIVOS DE 1º GRAU (PREPARATÓRIO)
- SUPLETIVOS DE 2º GRAU (PREPARATÓRIO)

ESCOLHA HOJE MESMO O SEU CURSO. MENSALIDADES SUAVES.

- TÉCNICAS DE VENDAS
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- JARDINAGEM
- MECÂNICA DE MOTOS
- AUXILIAR DE CONTABILIDADE
- MECÂNICA GERAL
- AGROPECUÁRIA
- TORNEIRO MECÂNICO
- ELETRÔNICA DIGITAL
- DATILOGRAFIA E DIGITAÇÃO
- INFORMÁTICA (LINGUAGEM BASIC)
- VIOLÃO

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 53 ANOS

AFINAL, SÃO 53 ANOS DE EXPERIÊNCIA SENDO O PIONEIRO NA UTILIZAÇÃO DOS MAIS MODERNOS E AVANÇADOS RECURSOS DIDÁTICOS NO ENSINO A DISTÂNCIA

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - SP - CEP 01061-970

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

corte aqui

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO PD 2083

Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo -SP - CEP 01061-970

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

Nome:

Rua: Nº:

CEP: Bairro: Cx. Postal:

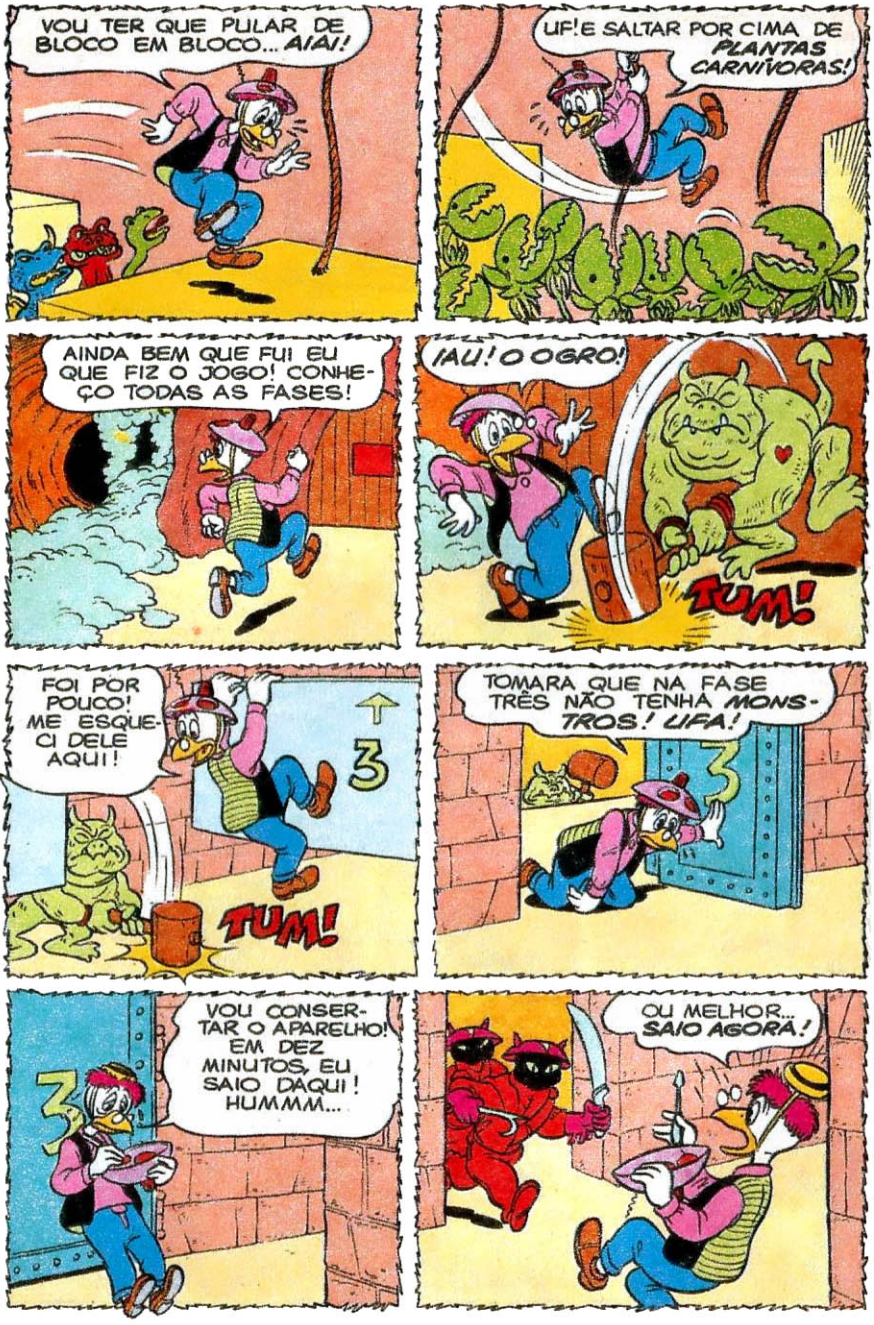
Cidade: Estado:

Walt Disney

PROF. PARDAL

O NOVO TRANSPORTE

MAS UM RAIO ATINGE O CABO TELEFÔNICO E...
TRAC!
...O INESPERADO ACONTECE...
TZING! TZING!
TSJIKKE TIKKE TIKKE TIKKE TIKKE
QUAC! O QUE É ISSO?
101
10101
11000
11101
AI! NÃO É A SALA DO PREFEITO! É UMA LINHA DE JOGO DE COMPUTADOR!
MAS EU TENHO UM INSTRUMENTO DE RESERVA!
HÃ? O CHÃO ESTÁ SE MOVENDO! QUE COISA!
AAHH! ESSE É O JOGO DO PATO-KONGO QUE EU FIZ PRO BETO!
MAMÃE, NA FASE DOIS O PARDAL APARECE NA TELA! E PARECE VIVO!

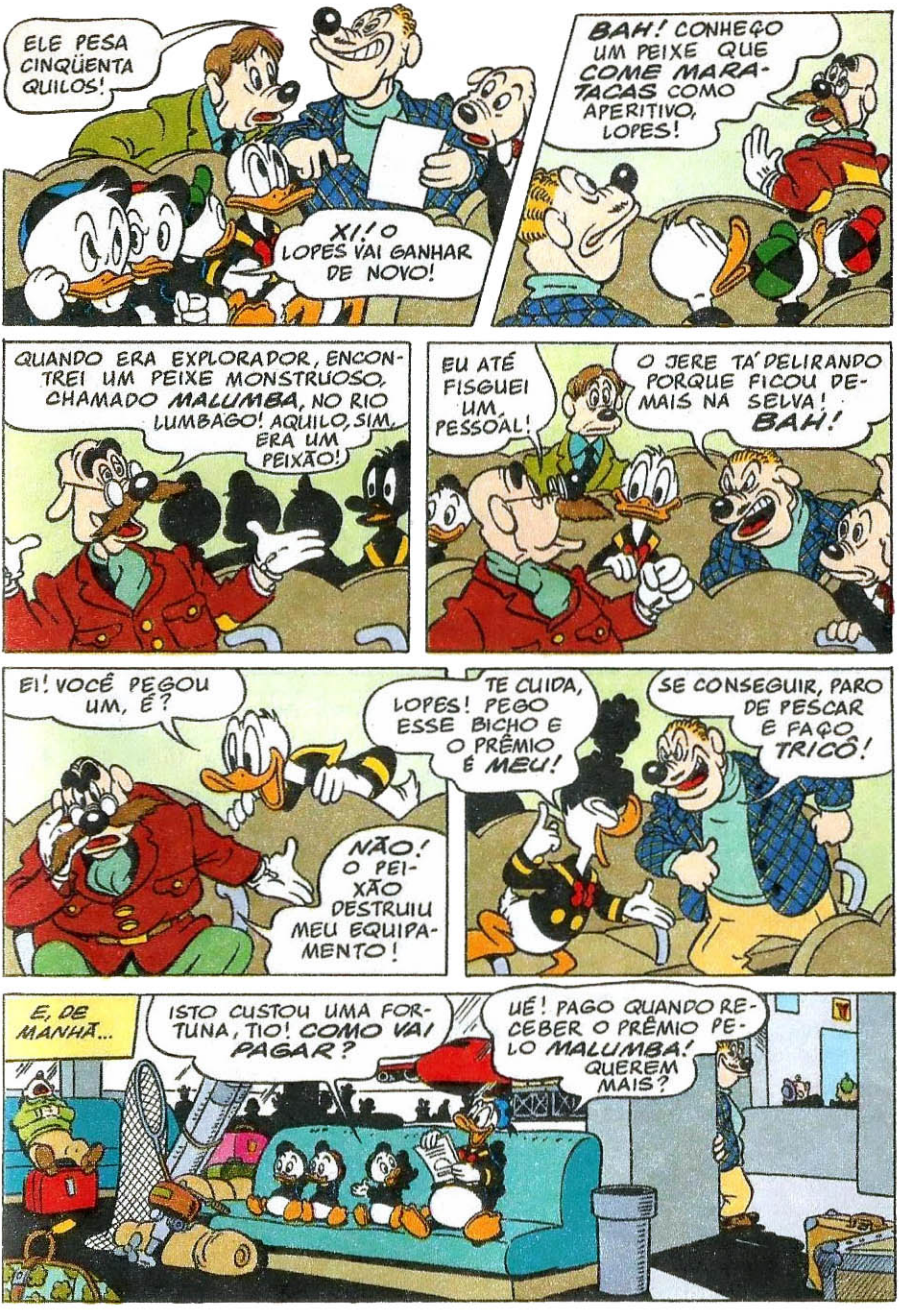

VOU TER QUE PULAR DE BLOCO EM BLOCO... AIAI!
UF! E SALTAR POR CIMA DE PLANTAS CARNÍVORAS!
AINDA BEM QUE FUI EU QUE FIZ O JOGO! CONHEÇO TODAS AS FASES!
IAU! O OGRO!
TUM!
FOI POR POUCO! ME ESQUECI DELE AQUI!
3
TUM!
TOMARA QUE NA FASE TRÊS NÃO TENHA MONSTROS! UFA!
3
VOU CONSERTAR O APARELHO! EM DEZ MINUTOS, EU SAIO DAQUI! HUMMM...
3
OU MELHOR... SAIO AGORA!

QUE JOGO COMPLICADO EU INVENTEI! TÁ CHEIO DE ARMADILHAS!
SE ESTES FONES EXTRAS NÃO RESOLVEREM, OS MONSTROS ME PEGAM!
?!?
ZZZT!
ZAPT!
PLIC
TRIM!
PROF. PARDAL? O QUE...
PREFEITO
...SIGNIFICA ISTO? PODE EXPLICAR!
É O TRANSPORFONE! MEU NOVO INVENTO, PREFEITO!
TRANSPORTE VIA TELEFONE? FANTÁSTICO!
BAH! ELE É MAIS PERIGOSO DO QUE O TRÂNSITO! VOU TRANSFORMAR EM...
BONC! BONC!
...ALGO SEGURO! UM TRANSPORTE QUE NÃO TENHA PNEU FURADO, MOTOR PIFADO OU POLUIÇÃO!
O QUE É, HEIN?
O BOM É VELHO CARRO DE BRINQUEDO!
NÃO!
fim

Walt Disney

Donald

A COMPETIÇÃO


ELE PESA CINQÜENTA QUILOS!
XI!! O LOPES VAI GANHAR DE NOVO!
BAH! CONHEÇO UM PEIXE QUE COME MARATACAS COMO APERITIVO, LOPES!
QUANDO ERA EXPLORADOR, ENCONTREI UM PEIXE MONSTRUOSO, CHAMADO MALUMBA, NO RIO LUMBAGO! AQUILO, SIM, ERA UM PEIXÃO!
EU ATÉ FISGUEI UM, PESSOAL!
O JERE TÁ DELIRANDO PORQUE FICOU DEMAIS NA SELVA! BAH!
EI! VOCÊ PEGOU UM, É?
NÃO! O PEIXÃO DESTRUIU MEU EQUIPAMENTO!
TE CUIDA, LOPES! PEGO ESSE BICHO E O PRÊMIO É MEU!
SE CONSEGUIR, PARO DE PESCAR E FAÇO TRICÔ!
E, DE MANHÃ...
ISTO CUSTOU UMA FORTUNA, TIO! COMO VAI PAGAR?
HÉ! PAGO QUANDO RECEBER O PRÊMIO PELO MALUMBA! QUEREM MAIS?

E SE NÃO PESCAR ELE? E SE O ANZOL NÃO AGÜENTAR?
RELAXA! ESTE EQUIPAMENTO PRA PESCAR TUBARÃO É FORTE!

PELO MAPA, DESCEMOS EM KYASSA! VAMOS DE JIPE ATÉ KANGO E PEGAMOS O MALUMBA!
VAI SONHANDO, PATO!
EH, EH!

AQUI É LOPES CADOR! PREPAREM MEU JATO! VOU PRO KANGO!

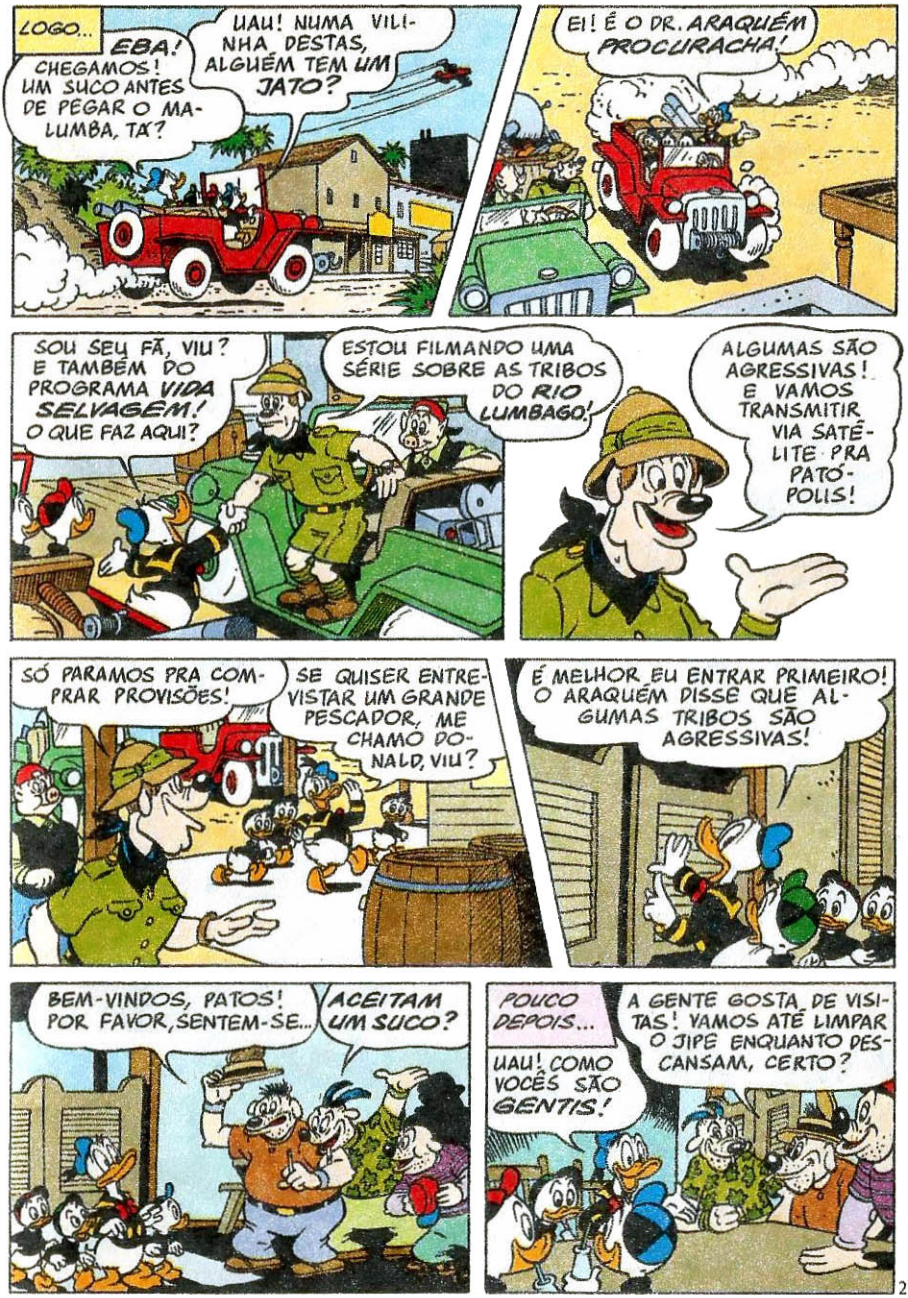
HORAS DEPOIS...
ELES VÃO DEMORAR HORAS PRA CHEGAR AQUI! O PRÊMIO JÁ É MEU!
BEM-VINDO À KANGO

ALI DEVE TER UNS MAL-ENCARADOS PRA ME FAZER UM SERVICINHO!
Mercearia
BAR

EU SABIA! EI, VOCÊS! TÃO A FIM DUMA GRANA FÁCIL?

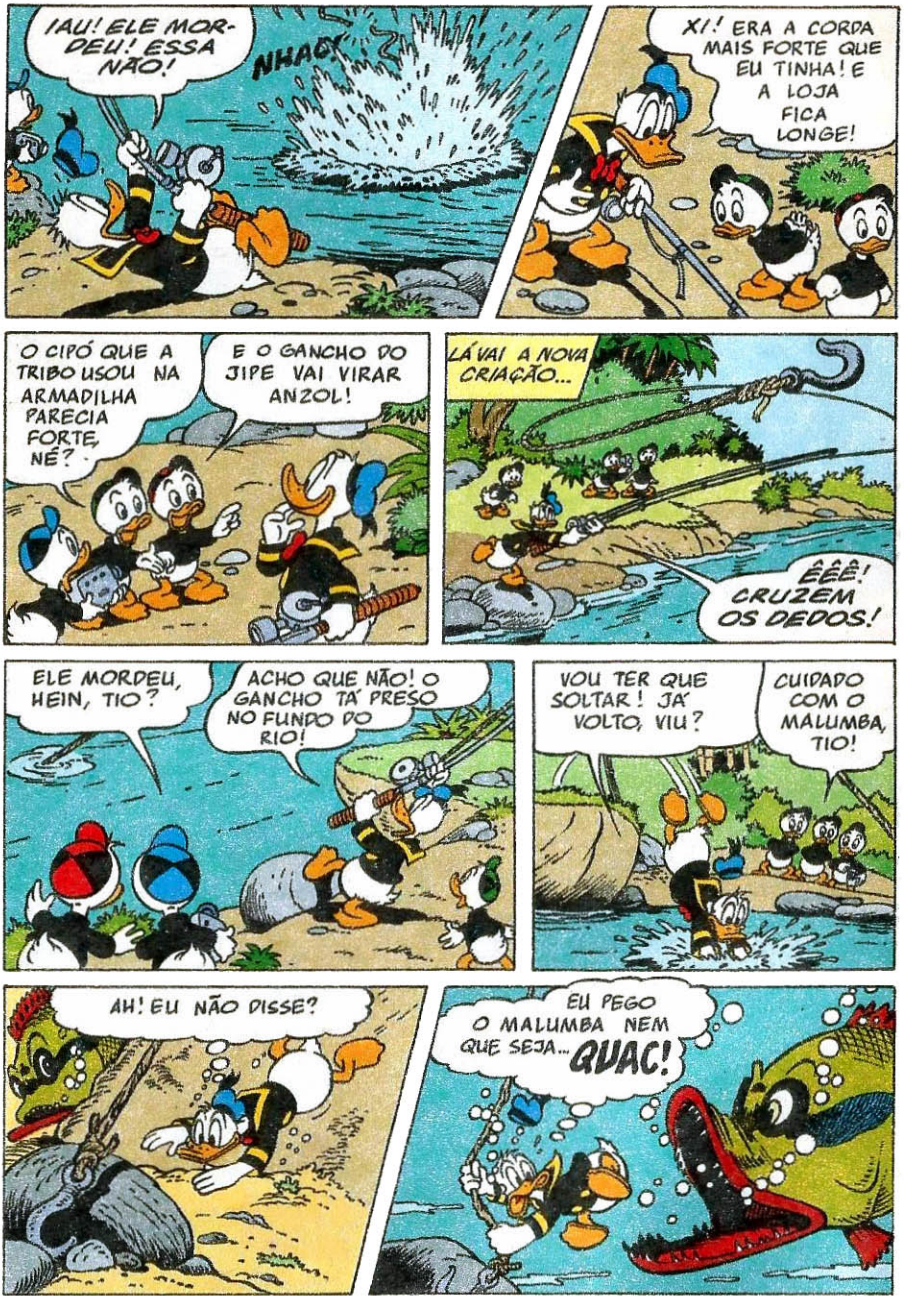
UM PATO COM OS TRÊS SOBRINHOS CHEGAM DE JIPE LOGO MAIS! É SÓ ROUBAR O EQUIPAMENTO DE PESCA DELES!

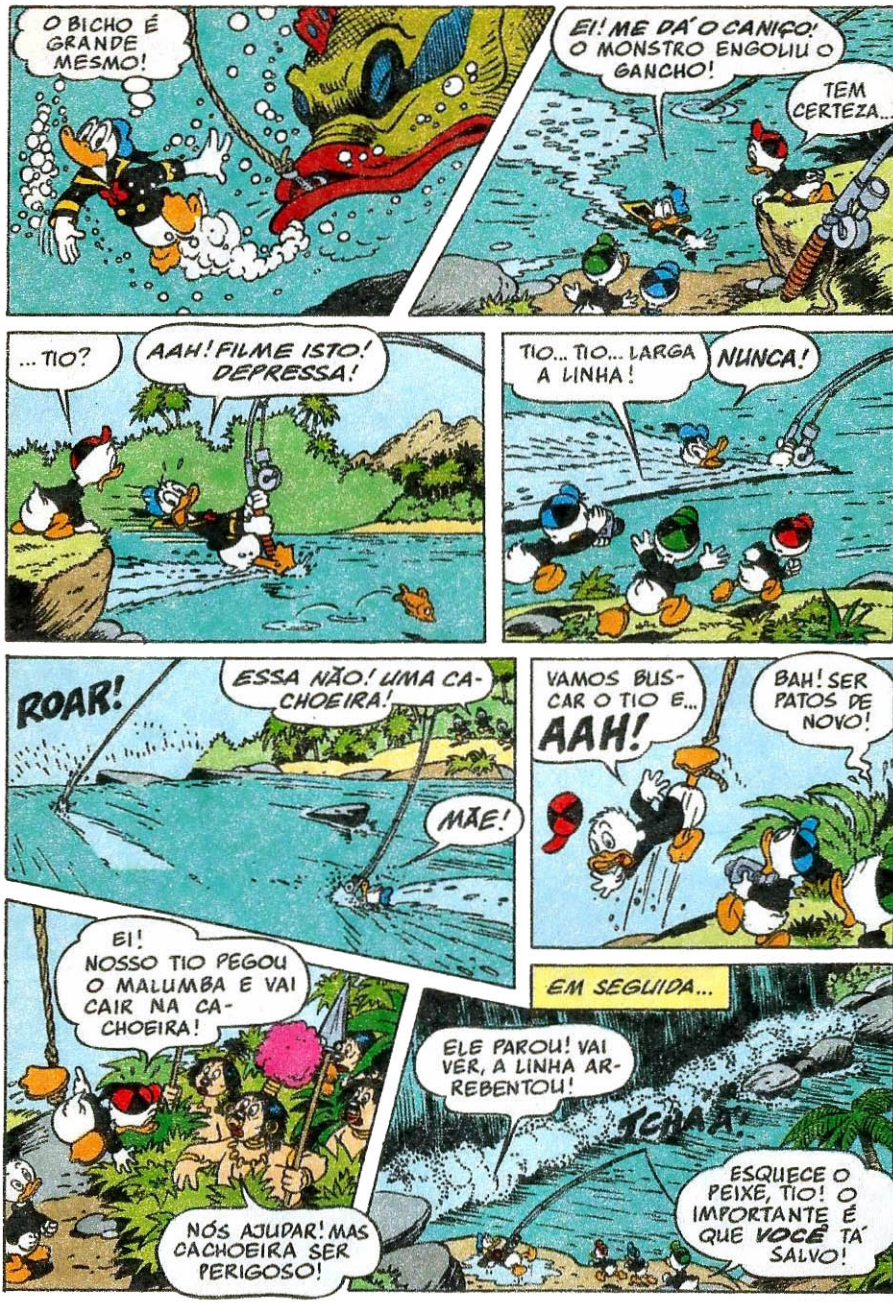
E AÍ? É BICO, NÉ? TOPAM, RAPAZES?
O EQUIPAMENTO JÁ ERA, XARÁ!


LOGO...
EBA! CHEGAMOS! UM SUCO ANTES DE PEGAR O MALUMBA, TÁ?
UAU! NUMA VILINHA DESTAS, ALGUÉM TEM UM JATO?
EI! É O DR. ARAQUÉM PROCURACHA!
SOU SEU FÃ, VIU? E TAMBÉM DO PROGRAMA VIDA SELVAGEM! O QUE FAZ AQUI?
ESTOU FILMANDO UMA SÉRIE SOBRE AS TRIBOS DO RIO LUMBAGO!
ALGUMAS SÃO AGRESSIVAS! E VAMOS TRANSMITIR VIA SATÉLITE PRA PATÓPOLIS!
SÓ PARAMOS PRA COMPRAR PROVISÕES!
SE QUISER ENTREVISTAR UM GRANDE PESCADOR, ME CHAMO DONALD, VIU?
É MELHOR EU ENTRAR PRIMEIRO! O ARAQUÉM DISSE QUE ALGUMAS TRIBOS SÃO AGRESSIVAS!
BEM-VINDOS, PATOS! POR FAVOR, SENTEM-SE...
ACEITAM UM SUCO?
POUCO DEPOIS...
UAU! COMO VOCÊS SÃO GENTIS!
A GENTE GOSTA DE VISITAS! VAMOS ATÉ LIMPAR O JIPE ENQUANTO DESCANSAM, CERTO?

QUAL É O JIPE DELES?
DEVE SER AQUELE! TÁ CHEIO DE EQUIPAMENTO MODERNO! VAMOS...
ENQUANTO ISSO...
EI, QUERO UM REFRI BEM GELADO!
CHEFE, ESTÃO ROUBANDO NOSSO EQUIPAMENTO DE SATÉLITE!
CARAMBA! COMO A PESCA EVOLUIU, NÉ?
É MESMO! QUE TIPOS SUSPEITOS!
E AGORA? ELES SÃO TRÊS... E A GENTE NEM SABE LUTAR!
AQUELA TRIBO AGRESSIVA QUE FILMAMOS VAI NOS AJUDAR!
POUCO TEMPO DEPOIS...
PUXA! CADÊ OS RAPAZES?
CARA, DEVOLVEMOS TUDO! DIZ PROS SEUS AMIGOS QUE NÃO VAMOS MAIS ROUBAR!
QUE PAPO ERA AQUELE?
NEM QUERO SABER! VAMOS PESCAR O MALUMBA E CAIR FORA LOGO!
E ENTÃO...
ACHAMOS O RIO LUMBAGO! E QUE RIO!
HUM! QUE CIPÓ MAIS ESQUISITO!

AAHH!
QUEEC! UMA ARMADILHA DOS SELVAGENS!
XII! E LÁ VÊM ELES VER O QUE PEGARAM!
AI! TOMARA QUE DETESTEM PATO ASSADO!
CALMA! SER TRIBO DE PAZ! TRIBO DE GUERRA SER MAIS PRA BAIXO!
NÃO ME MACHUQUEM! AI!
PATOS TAMBÉM FAZER DOCUMENTÁRIO? MUITOS VIR FILMAR TRIBOS DO RIO LUMBAGO!
AH, AH, AH, AH!
VIM PESCAR UM MALUMBA!
QUAL A GRAÇA?
MALUMBA SER PEIXE GRANDE E PODEROSO! NEM TRIBOS GUERREIRAS CONSEGUIR!
LOGO...
PEIXE GRANDE E PODEROSO! BAH! SÓ ACREDITO VENDO!
HUM... FISGUEI ALGO!
FILMA AÍ, MANO!
UAU! ESSE É MAIOR DO QUE O DO LOPES! JÁ DÁ PRA GANHAR O PRÊMIO!
ESSE VAI VIRAR ISCA PRO MALUMBA!
ENTÃO...
NEM UMA BALEIA COME ESSE PEIXÃO!
LÁ VAMOS NÓS!


IAU! ELE MORDEU! ESSA NÃO!
NHAC!
XI! ERA A CORDA MAIS FORTE QUE EU TINHA! E A LOJA FICA LONGE!
O CIPÓ QUE A TRIBO USOU NA ARMADILHA PARECIA FORTE, NÉ?
E O GANCHO DO JIPE VAI VIRAR ANZOL!
LÁ VAI A NOVA CRIAÇÃO...
ÊÊÊ! CRUZEM OS DEDOS!
ELE MORDEU, HEIN, TIO?
ACHO QUE NÃO! O GANCHO TÁ PRESO NO FUNDO DO RIO!
VOU TER QUE SOLTAR! JÁ VOLTO, VIU?
CUIDADO COM O MALUMBA, TIO!
AH! EU NÃO DISSE?
EU PEGO O MALUMBA NEM QUE SEJA... QUAC!


O BICHO É GRANDE MESMO!
EI! ME DÁ O CANIÇO! O MONSTRO ENGOLIU O GANCHO!
TEM CERTEZA...
...TIO?
AAH! FILME ISTO! DEPRESSA!
TIO... TIO... LARGA A LINHA!
NUNCA!
ROAR!
ESSA NÃO! UMA CACHOEIRA!
MÃE!
VAMOS BUSCAR O TIO E...
AAH!
BAH! SER PATOS DE NOVO!
EI! NOSSO TIO PEGOU O MALUMBA E VAI CAIR NA CACHOEIRA!
NÓS AJUDAR! MAS CACHOEIRA SER PERIGOSO!
EM SEGUIDA...
ELE PAROU! VAI VER, A LINHA ARREBENTOU!
TCHAA.
ESQUECE O PEIXE, TIO! O IMPORTANTE É QUE VOCÊ TÁ SALVO!

SER MILAGRE! PATO PESCAR MALUMBA!
VIVAAA! CONSEGUI! FILMA ISSO AÍ, RÁPIDO!
TRIBO OFERECER FESTA PRA COMEMORAR!
Ô AMIGÃO! AINDA TENHO UMA COMPETIÇÃO PRA VENCER!
CERTO! MAS MIM TIRAR FOTO SUA PRA LEMBRAR MILAGRE! SORRIR! EH, EH, EH, EH!
TÁ BOM, MAS O ZEZINHO FILMOU TUDO!
E NO DIA DA COMPETIÇÃO...
JÁ VIMOS TODOS OS CONCORRENTES...
ESPEREM SÓ PRA VER MEU FILME!
ISTO PROVA DEFINITIVAMENTE QUE PESQUEI UM MALUMBA!
O QUÊ?
AINDA BEM QUE SOU UM HOMEM PREVENIDO! EH, EH, EH!
SE FOR VERDADE, O PRÊMIO É SEU, DONALD!

MAS...
USOU BANANAS DE NOVO COMO ISCA, DONALD?
AH, AH!
AH!
AH!
AH!
NÃO É POSSÍVEL! ALGUÉM TROCOU O MEU FILME!
PESQUEI UM MALUMBA! ELE ME ARRASTOU PELO RIO LUMBAGO!
EI! O PROGRAMA DE HOJE DO ARAQUÉM PROCURA-CHA É SOBRE O LUMBAGO!
O PRÊMIO É MEU! E VOCÊ DEVIA SER EXPULSO DAQUI POR MENTIR!
ELE NÃO MENTIU, LOPES! VEJAM!
HOJE É DIA DE FESTA PRAS TRIBOS DO RIO LUMBAGO! UM MALUMBA FOI FINALMENTE PESCADO!
FOI MESMO UM PATO QUEM PEGOU O PEIXE GRANDE?
BOBAGEM! PODIA SER QUALQUER PATO! VOCÊ NÃO PROVOU NADA!
PATO PESCAR, SIM! VER FOTO DE PROVA!
NÃO!
MAIS TARDE...
QUERO AGRADECER O APOIO QUE MEUS SOBRINHOS ME DERAM DURANTE ANOS...
...E DESEJAR BOA SORTE AO LOPES NO CLUBE DE TRICÔ! EH, EH!
fim

Mande suas cartas para:
ABRINDO O BICO
R. Bela Cintra, 299
01415-000 - S. Paulo - SP

QUEREM VENDER

"Vendo PATO DONALD 2045."

Eduardo Matos dos Santos
R. Gal. Firmino Paim, 950
95560-000 - Torres - RS

"Vendo PATO DONALD 2044, 2047, 2050 a 2064."

William Wiczios
R. Campinas, 446, bl. A, ap. 203
88101-050 - São José - SC

CLUBINHO

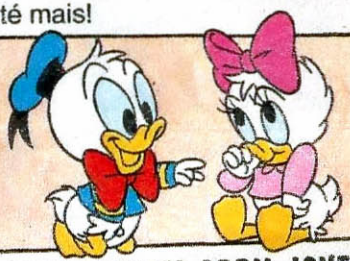
CLUBE INTERATIVO — troca de amizades através de correspondência falada (intercâmbio através de fitas cassetes). Escrevam pro Rodrigo N. Silva, R. Jundiaí, 366 - 13220-030 - Várzea Paulista - SP.

BABY DISNEY

"Oi, Donald! Adoro os personagens Baby Disney. Eles são superlegais e você fica uma gracinha como bebê. Espero que continuem publicando historinhas deles, tá? Um beijão!"

Narayana Anunciato Alves
São Roque - SP

Ai, ai... Brigadão pelos elogios, garotinha! Realmente, os bebês fazem o maior sucesso com a garotada, viu? E pode ter certeza de que eles vão continuar dando o ar da graça por um tempão, falou? Até mais!



LINHA DIRETA ABRIL JOVEM

Você sabia que o telefone do **Atendimento ao Leitor** mudou? Pois é! Agora, amigo leitor, a sua distância entre a gente foi encurtada através do número **0800-13.0477.** Então, não perca tempo! É grátis! Aproveite este canal direto pra detonar suas sugestões, críticas, dúvidas, consultas, etc., falou?

NÃO TEM MISTÉRIO.

Abril Jovem

Histórias cheias de emoção, aventura e diversão, só na Revista do Mickey.

© DISNEY

Elementar, meu caro!

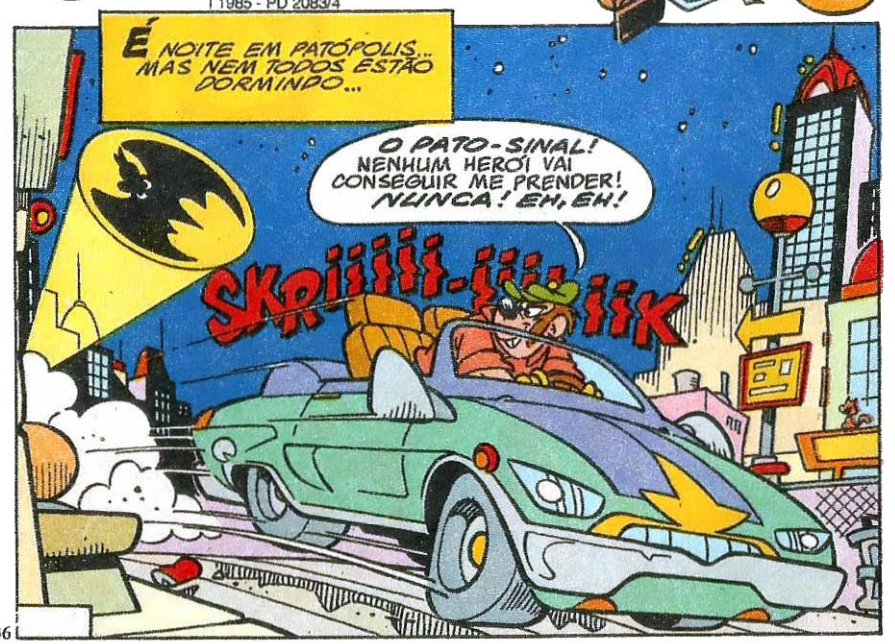
Mickey

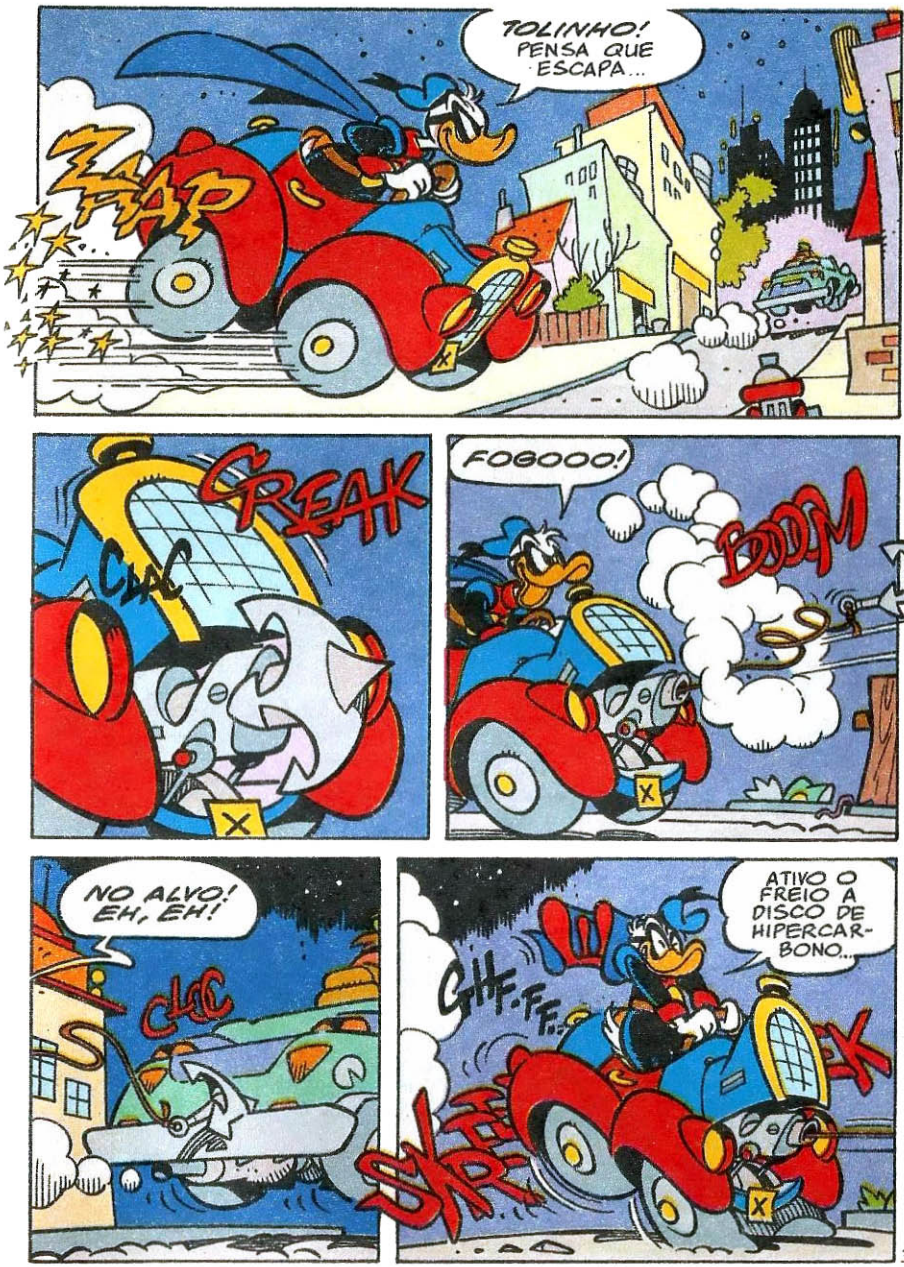
Todos os meses, nas bancas.

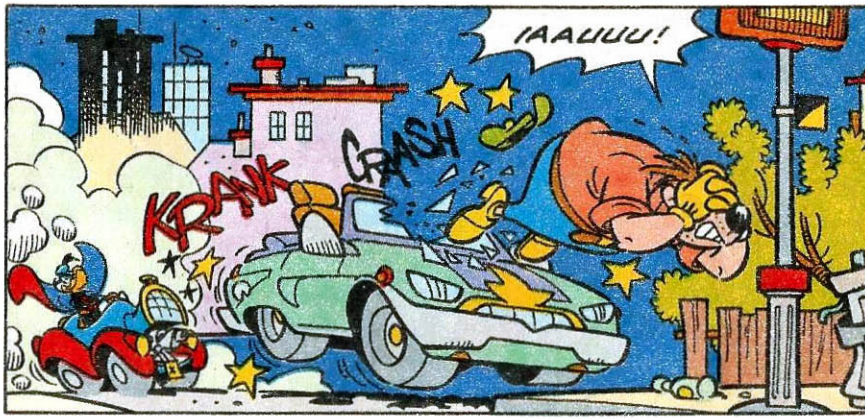
WALT DISNEY

SUPERPATO e a CRISE FINANCEIRA

I 1985 - PD 2083/4




TOLINHO! PENSA QUE ESCAPA...
ZAP
CREAK
CLAC
FOGOOO!
BOOM
NO ALVO! EH, EH!
CLAC
ATIVO O FREIO A DISCO DE HIPERCARBONO..
GHF.F.F..
SKR


IAAUUU!
KRANK
CRASH

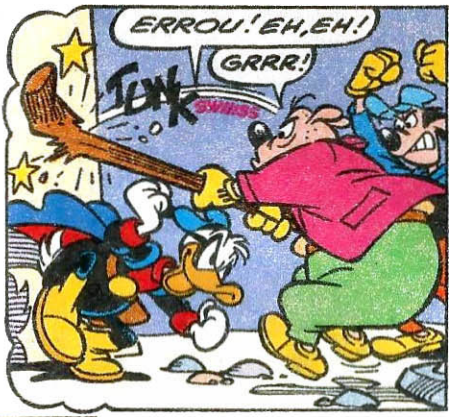
E ENTÃO, JOCA? QUANDO PLANEJA MUDAR DE VIDA?
DÃ?

EU QUASE CONSEGUI! VIU QUE MOTOR POTENTE? UH, UH!
NADA SE COMPARA AO MEU NOVO ARPÃO FRONTAL!

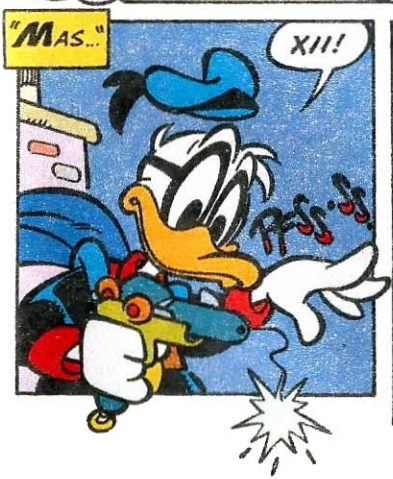
BAH! VOCÊ É UM HERÓI CHEIO DE TRUQUES... ASSIM NÃO TEM GRAÇA!
ORA! NEM SEMPRE FOI DESSE JEITO!

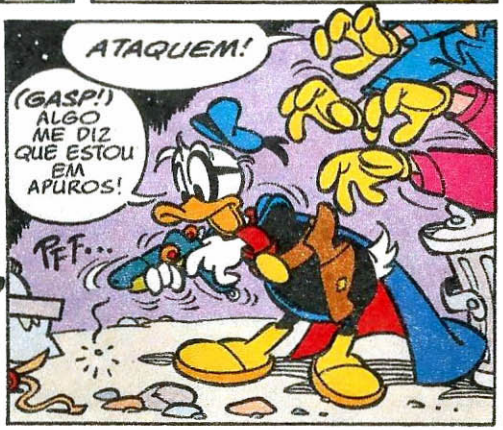
AH, NÃO? ENTÃO, ME CONTA...
SEM PROBLEMA! NO INÍCIO, EU ME VIRAVA SOZINHO, VIU?

"COMO EU TINHA POUCOS RECURSOS, A LUTA ERA SEMPRE DESIGUAL..."
SOC
TOME ISTO!

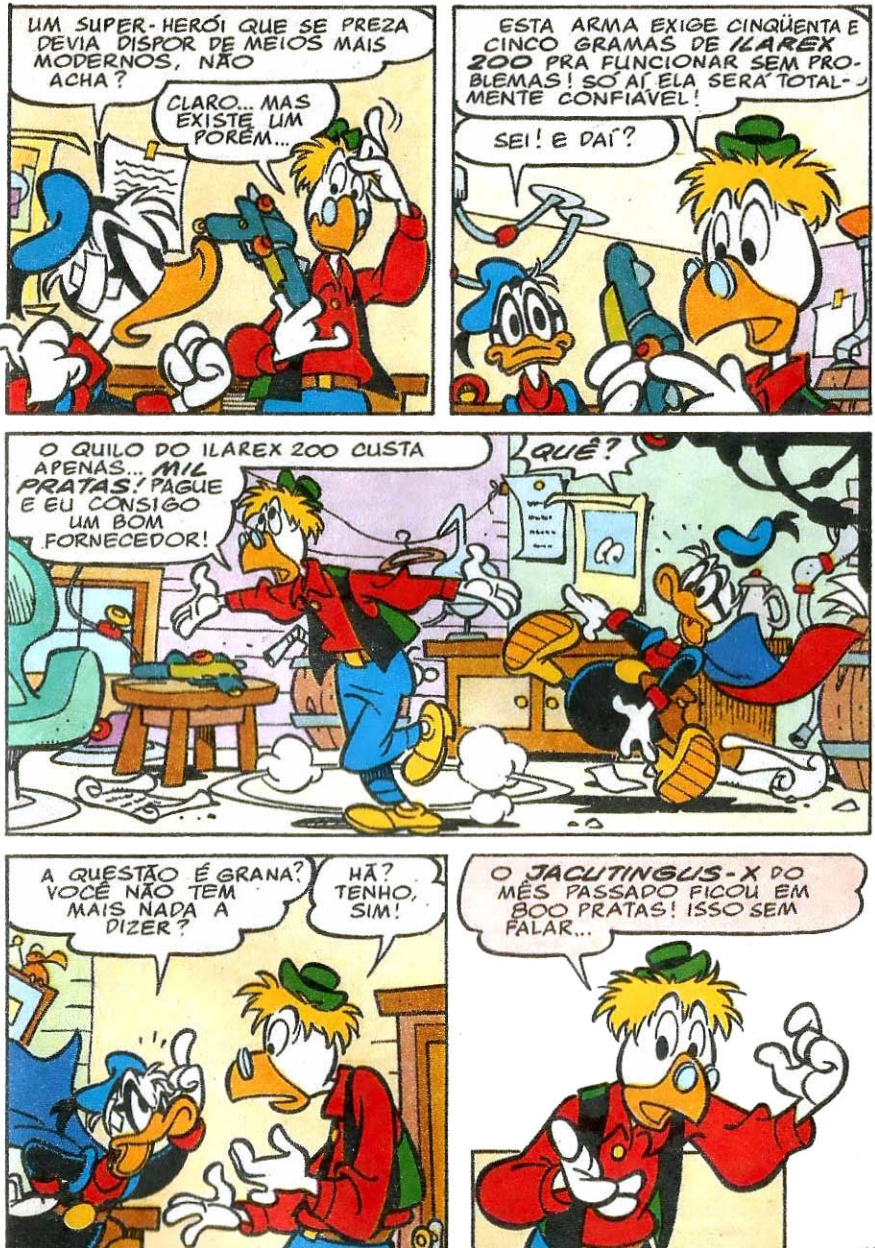

ERROU! EH,EH!
GRRR!
TUNK
SWISS

ENTRA EM CENA A PISTOLA PARALISANTE!
ARGH!

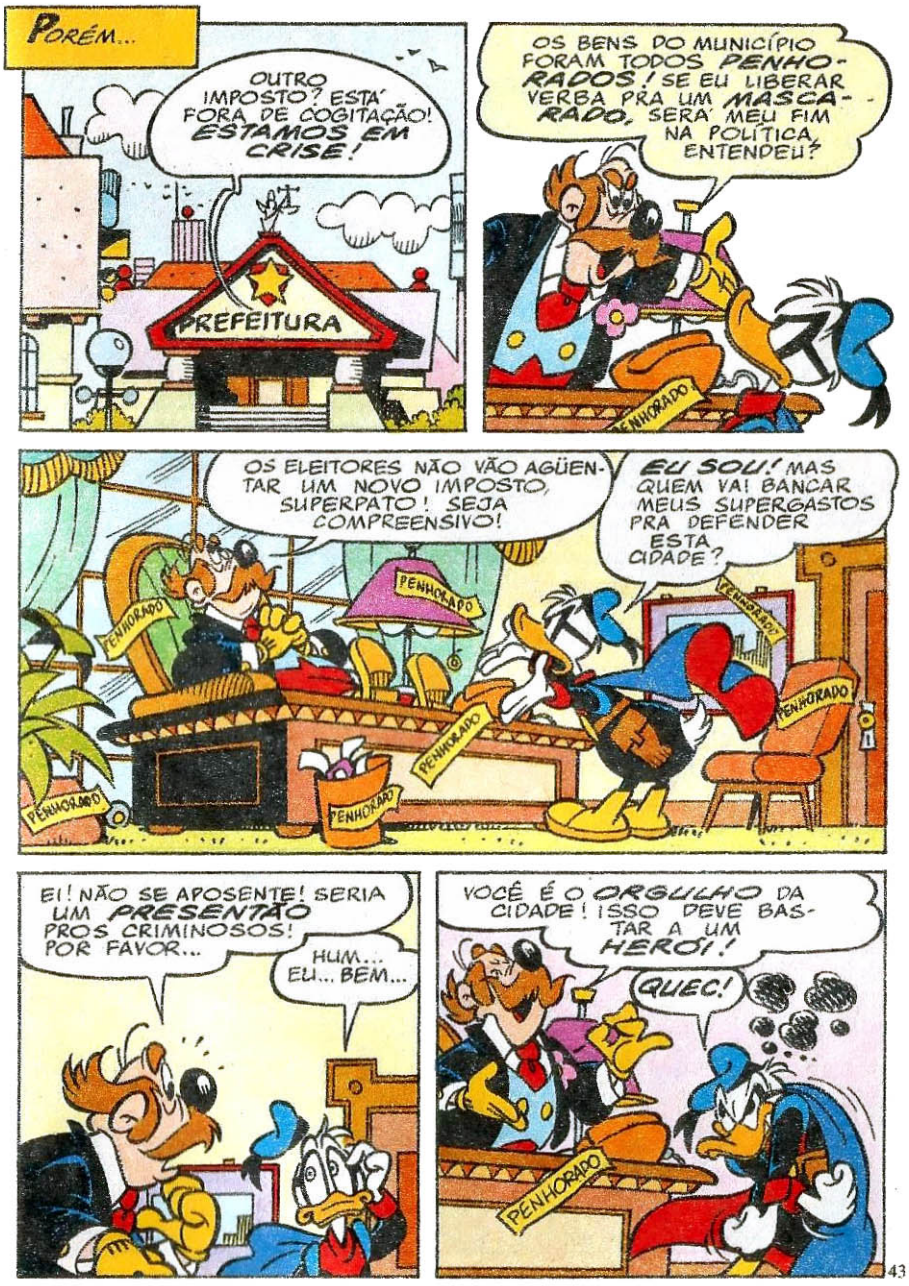

"MAS..."
XII!
PFFF...


ATAQUEM!
(GASP!) ALGO ME DIZ QUE ESTOU EM APUROS!
PFT...

CRUNK
AAI!
TUMP
PAF
UURGH!
VAMOS DAR O FORA, CARA!
BRL!
UI! PRECISO DA AJUDA DO PARDAL! URGENTE!
LOGO...
SE A PISTOLA TIVESSE DISPARADO, SERIA ÓTIMO... MAS FALHOU!
PROF. PARDAL INVENTOR
ESSE FOI O TERCEIRO FIASCO DA SEMANA! OLHE SÓ O MEU ESTADO!
HUM...

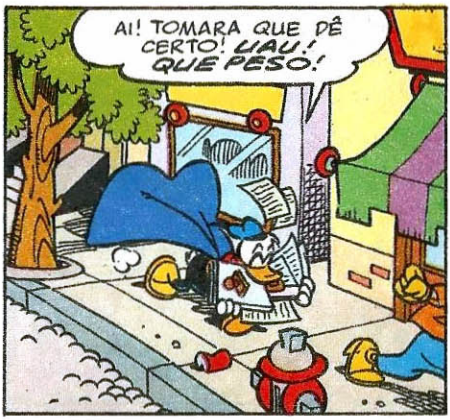

UM SUPER-HERÓI QUE SE PREZA DEVIA DISPOR DE MEIOS MAIS MODERNOS, NÃO ACHA?
CLARO... MAS EXISTE UM PORÉM...
ESTA ARMA EXIGE CINQÜENTA E CINCO GRAMAS DE ILAREX 200 PRA FUNCIONAR SEM PROBLEMAS! SÓ AÍ ELA SERÁ TOTALMENTE CONFIÁVEL!
SEI! E DAÍ?
O QUILO DO ILAREX 200 CUSTA APENAS... MIL PRATAS! PAGUE E EU CONSIGO UM BOM FORNECEDOR!
QUÊ?
A QUESTÃO É GRANA? VOCÊ NÃO TEM MAIS NADA A DIZER?
HÃ? TENHO, SIM!
O JACUTINGUS-X DO MÊS PASSADO FICOU EM 800 PRATAS! ISSO SEM FALAR...

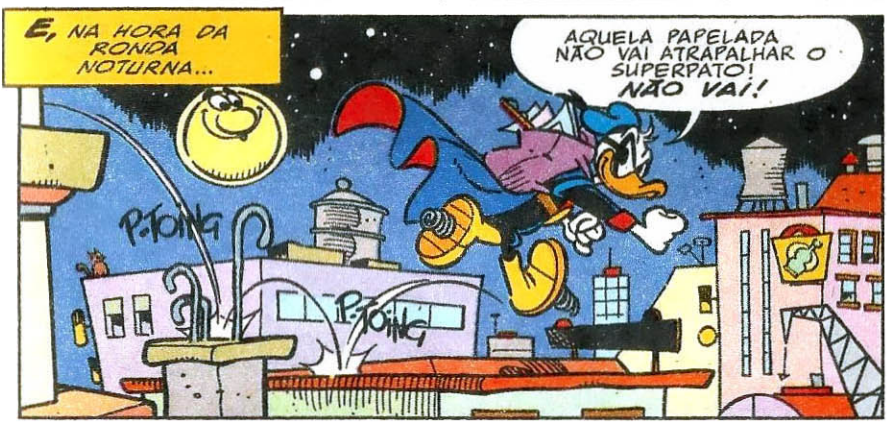
...NAS DESPESAS COM A REVISÃO DO SEU CARRO E COM O CARBURADOR ECOLÓGICO!
QUAC!
NÃO POSSO TRABALHAR DE GRAÇA! PROCURE ENTENDER!
TEM RAZÃO, PARDAL! VOCÊ FOI MUITO COMPREENSIVO! PUXA!
3×2
14
A VERDADE É QUE A SITUAÇÃO ATINGIU UM PONTO INSUSTENTÁVEL! A TECNOLOGIA TEM SEU PREÇO!
OS PATOPOLENSES QUEREM UM SUPER-HERÓI? QUE PAGUEM POR ELE!
É... PARECE JUSTO! E ENTÃO?
O PREFEITO CRIARÁ UM IMPOSTO MUNICIPAL PRA ISSO, CERTO?
GRANDE IDEIA!


PORÉM...
OUTRO IMPOSTO? ESTA' FORA DE COGITAÇÃO! ESTAMOS EM CRISE!
PREFEITURA
OS BENS DO MUNICÍPIO FORAM TODOS PENHORADOS! SE EU LIBERAR VERBA PRA UM MASCARADO, SERÁ MEU FIM NA POLÍTICA, ENTENDEU?
PENHORADO
OS ELEITORES NÃO VÃO AGÜENTAR UM NOVO IMPOSTO, SUPERPATO! SEJA COMPREENSIVO!
EU SOU! MAS QUEM VAI BANCAR MEUS SUPERGASTOS PRA DEFENDER ESTA CIDADE?
PENHORADO
EI! NÃO SE APOSENTE! SERIA UM PRESENTÃO PROS CRIMINOSOS! POR FAVOR...
HUM... EU... BEM...
VOCÊ É O ORGULHO DA CIDADE! ISSO DEVE BASTAR A UM HERÓI!
QUEC!
PENHORADO

SEM DINHEIRO, PODE ESQUECER O SUPERPATO! EU MORRI!
GLUP!
EU IMPLORO... TENHO DE PAGAR A PISTOLA NOVA... A MEIA-SOLA DA BOTA...
ORA... TUDO BEM!
MAS EVITE A PALAVRA "IMPOSTO"! CHAMEMOS DE CONTRIBUIÇÃO INTEGRATIVA, O.K.?
FALOU! CADÊ A GRANA?
PENO
PEÇA AOS CONTRIBUINTES! A PREFEITURA NÃO TEM... ESTÁ FALIDA... SEM NADA!
QUAC!
É O ÚNICO JEITO! PASSE NA CONTABILIDADE PRA SABER DAS FORMALIDADES!
AIAI!
BEM... AGORA, A VÍTIMA SÓ PRECISA ASSINAR ESTE DOCUMENTO EM TRÊS VIAS...
113
SEÇÃO DE REGISTROS E AUTORIZAÇÕES

CARIMBO... BLOCO DE RELATÓRIOS... UFA! QUANTA TRANQUEIRA, HEIN?
ÇÕES


AI! TOMARA QUE DÊ CERTO! UAU! QUE PESO!


E, NA HORA DA RONDA NOTURNA...
AQUELA PAPELADA NÃO VAI ATRAPALHAR O SUPERPATO! NÃO VAI!
P-TOING
P-TOING

¡AAAAUU! QUER DIZER...
SPROING

SCATA-CRAASH
AAH!

AGH! MOLA DEFEITUOSA! ESTOU MESMO CAINDO AOS PEDAÇOS! QUE DECADÊNCIA!

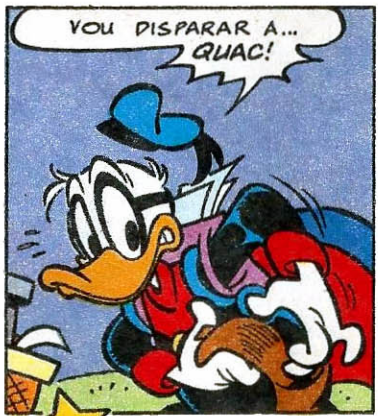
É O FIM DE UMA CARREIRA GLORIOSA! PRECISO REAGIR... REAGIR...
GNIK
GNIK

OPS! É COMIGO MESMO!
SOCOORRO!

ESPERE! O SUPERPATO TÁ INDO!

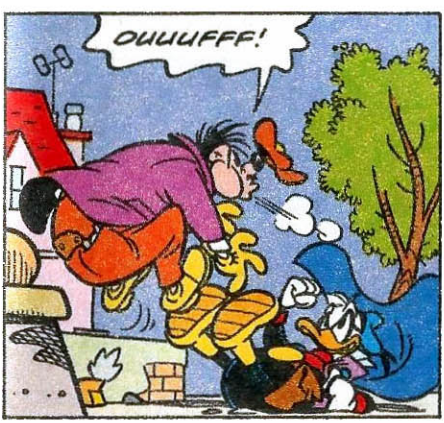
PARADO AÍ, SEU MALANDRÃO!
QUÊ?
ME LARGA! AAIII!

FORA, SEU PALHAÇO! GRRRR!
TSC, TSC!


VOU DISPARAR A... QUAC!

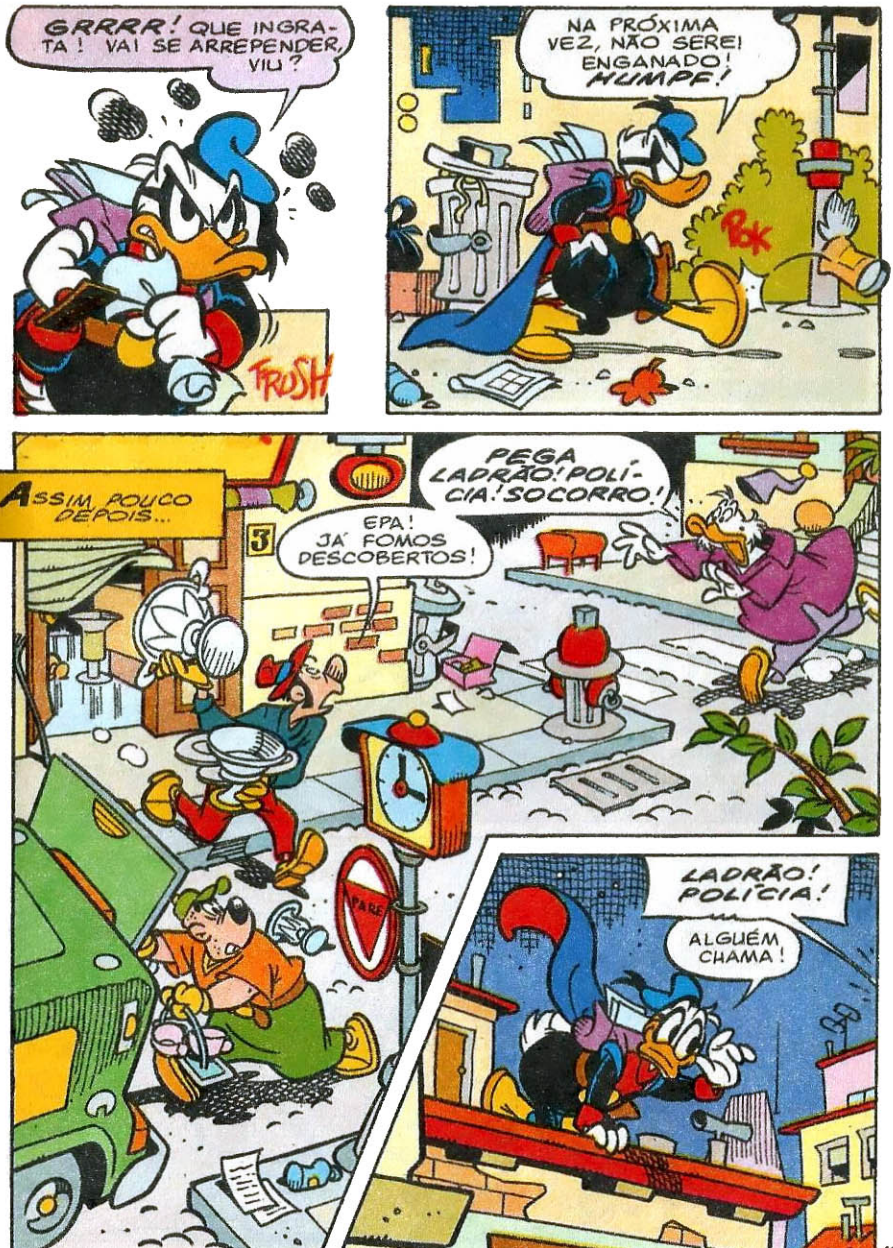
ME ESQUECI DA PISTOLA! AAAGH!
CALA O BICO!

CROCK
SNAP
PATO ESTÚPIDO!
GNAM
PAK
NÃO! MEU NARIZ!
AAI!


OUUUFFF!

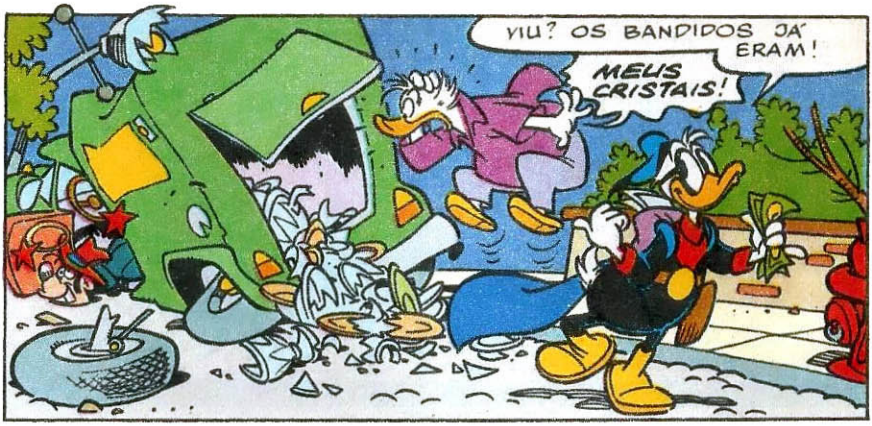
VOLTE E LUTE COM O SUPERPATOOOO!
EU, HEIN? A-ADORO V-VIVER! TÔ FORA, CARA!

O PERIGO PASSOU, MADAME! FIQUE TRANQÜILA!
OOOH! MEU SALVADOR! COMO POSSO LHE AGRADECER?
SIMPLES! CONTRIBUA COM O FUNDO DE HERÓIS!
?!?
COLABORANDO COM UMA PEQUENA QUANTIA, VOCÊ AJUDA A SEGURANÇA! AQUI ESTÁ A CONTA!
CONTRIB... UM IMPOSTO, NÉ?
NA VERDADE...
ORA! AQUELE HOMEM NÃO FEZ NADA DE MAL! SÓ ME PERGUNTOU AS HORAS, CERTO?
ALÉM DISSO, SAÍ DE CASA SEM DINHEIRO!
P-PUXA! MAS...

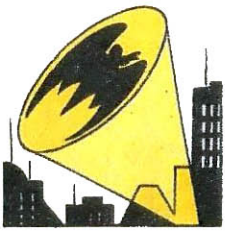

GRRRR! QUE INGRATA! VAI SE ARREPENDER, VIU?
FRUSH
NA PRÓXIMA VEZ, NÃO SERÉI ENGANADO! HUMPF!
POK
ASSIM POUCO DEPOIS...
3
EPA! JÁ FOMOS DESCOBERTOS!
PEGA LADRÃO! POLÍCIA! SOCORRO!
PARE
LADRÃO! POLÍCIA!
ALGUÉM CHAMA!

BOA NOITE! ESTÁ INTERESSADO EM MINHA INTERVENÇÃO AÍ?
SUPERPATO? QUE SORTE! PEGUE ELES!
?
NESTE CASO, PAGUE ADIANTADO! DIGA SEU NOME, APELIDO, IDADE, ENDEREÇO...
C-COMO?
EXIGÊNCIAS BUROCRÁTICAS, CERTO? RELATE SEU CASO, POR FAVOR!
EU ME CHAMO ZECA... E EU ESTOU SENDO ROUBADO! VEJA!
JÁ ANOTEI... "UM CASO TÍPICO DE FURTO NA MADRUGADA, COM USO DE VEÍCULO E... BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ"...
SCRIB SCRIB
PRONTO! JÁ CALCULEI AS TAXAS... ADICIONAL NOTURNO... MAIS PERICULOSIDADE...
TICKLE TIC-TIC TIC
OS LADRÕES... ESTÃO LEVANDO TUDO!

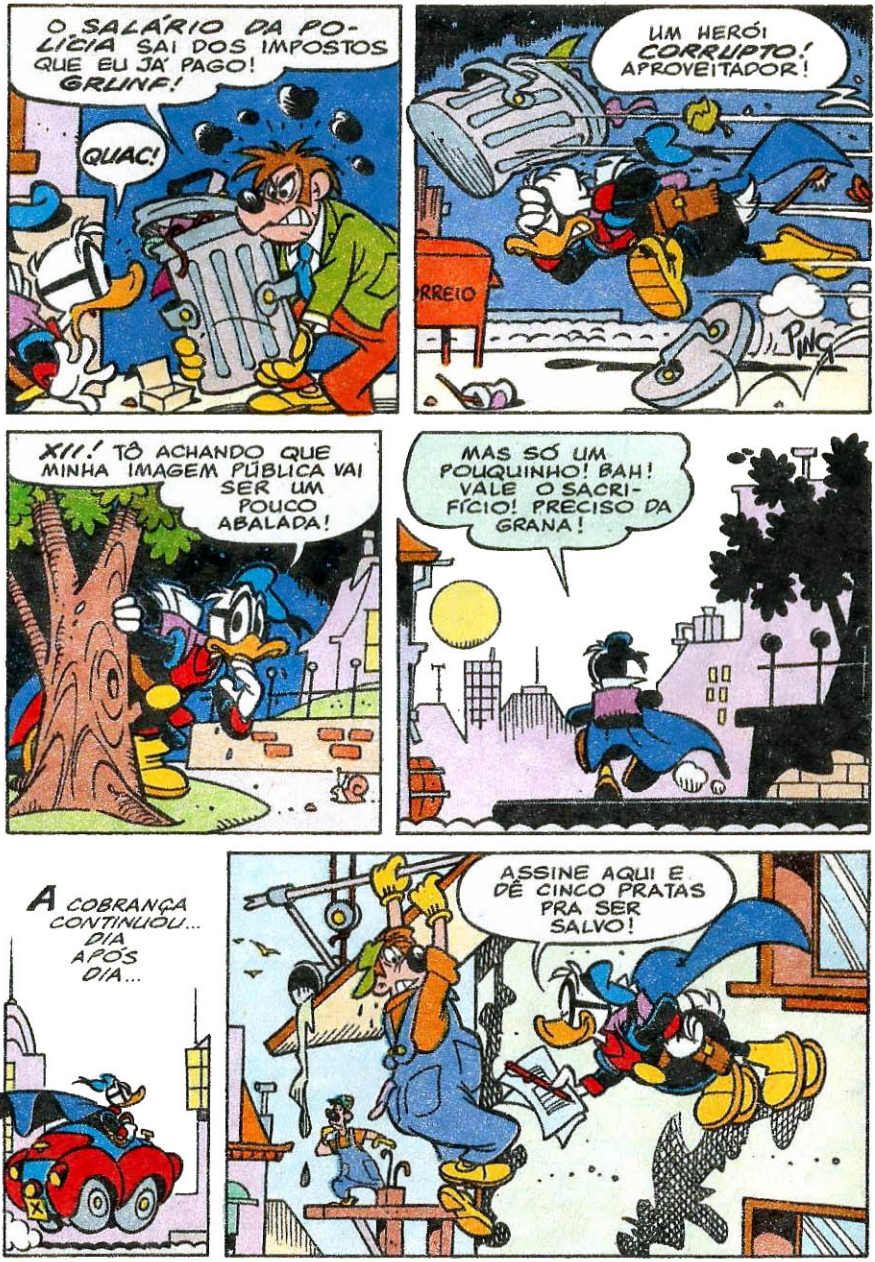
SÃO CINQÜENTA E OITO PRATAS! CHEQUE OU CARTÃO DE CRÉDITO?
BUÁ'Á'! GRANAAA! OS LADRÕES ESCAPARAM COM MINHA MERCADORIA!
BRRO
CONFIE NO SUPERPATO, CIDADÃO!
FUNCH
POW
UAU!
QUE LUZ MALUCA!
NÃO VEJO NADA!
CUIDADO!
SKRRSS
FEEK
CRAASH



MAIS TARDE EM OUTRO BAIRRO...



AHÁ! ACHEI A CARTEIRA DA VÍTIMA! COM LICENÇA AÍ!
Ó! O LADRÃO SOU EU!
CINQÜENTA, SESSENTA...
GHF.. F..
CERTINHO! AGORA EU POSSO...
PFFUSSS!
GIC
...USAR MEU MARTELO DE CHUMBO MACIÇO! IA'A'A'A'!
QUASE MORRI (COF!) SUFOCADO!
JÁ PASSOU! E HÁ QUEM DIGA QUE OS IMPOSTOS SÃO INÚTEIS, HEIN?
TONK
UAAI!

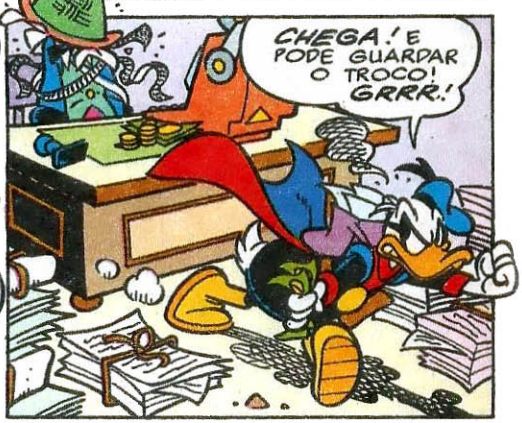

O SALÁRIO DA POLÍCIA SAI DOS IMPOSTOS QUE EU JÁ PAGO! GRUNF!
QUAC!
UM HERÓI CORRUPTO! APROVEITADOR!
PUNG
XII! TÔ ACHANDO QUE MINHA IMAGEM PÚBLICA VAI SER UM POUCO ABALADA!
MAS SÓ UM POUQUINHO! BAH! VALE O SACRIFÍCIO! PRECISO DA GRANA!
A COBRANÇA CONTINUOU... DIA APÓS DIA...
ASSINE AQUI E DÊ CINCO PRATAS PRA SER SALVO!

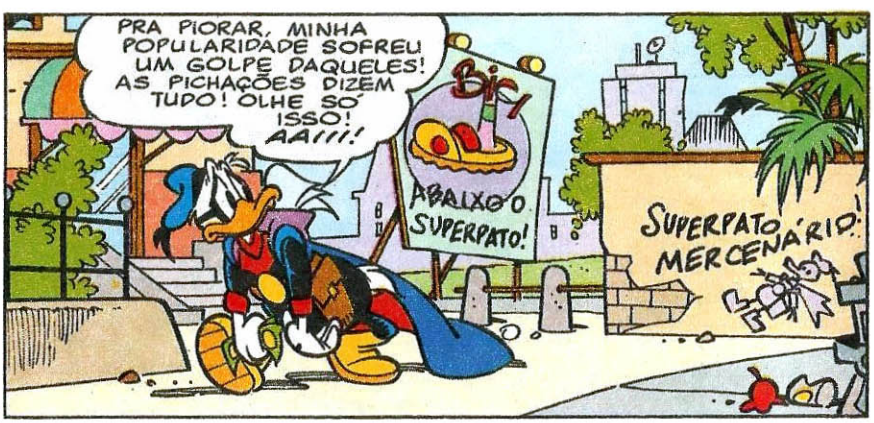
MINHA FÁBRICA! BUUU-HU-HU! DESTRUÍDA!
FÁBRICA
EU TENTEI DAR O ALARME A TEMPO, MAS ESTAVA PREENCHENDO ESTE...
BUA'A'A'A'A'!
...DOCUMENTO EM TRÊS VIAS... BAH! ESQUEÇA! PUXA!
DEPOIS...
PAGAMENTO? SOU APOSENTADO, MEU JOVEM! GANHO MUITO MAL...
GLUP!
APÓS UMA JORNADA DURÍSSIMA...
(ARF!) É MAIS DIFÍCIL COBRAR DO QUE EXECUTAR O SERVIÇO!
AINDA ASSIM, ARRECADEI BASTANTE!

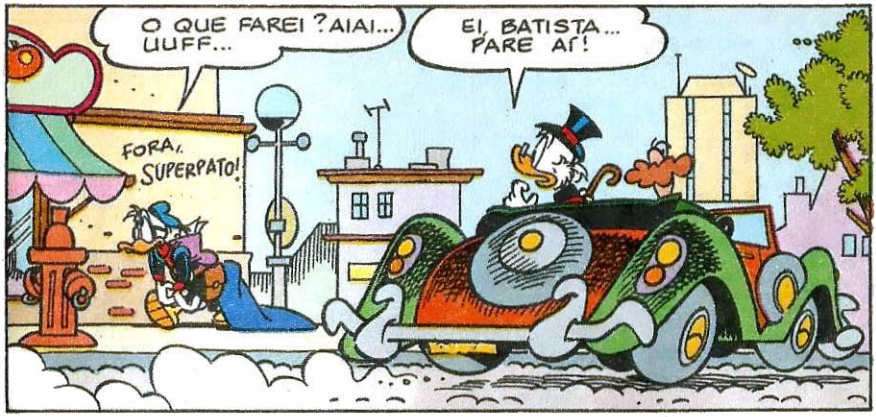
MAS...
BEM... COM OS DESCONTOS DAS TAXAS E DESPESAS MUNICIPAIS, ESTADUAIS E FEDERAIS...
SEÇÃO DE REGIS E AUTORIZ

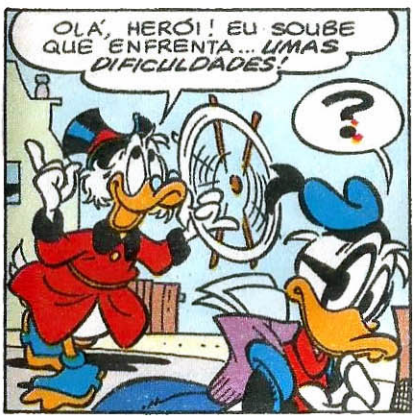
...SOBRETAXAS... LICENÇA PRA SUPER-HERÓI E ALUGUEL DA CANETA...
TLICK TLACK TLICK

...CONCLUO QUE RECEBEU MIL PRATAS, DAS QUAIS FICARÁ COM TRÊS E CINQÜENTA!
QUÊÊÊ?


CHEGA! E PODE GUARDAR O TROCO! GRRR!


PRA PIORAR, MINHA POPULARIDADE SOFREU UM GOLPE DAQUELES! AS PICHAÇÕES DIZEM TUDO! OLHE SÓ ISSO! AAi!!!
BIF!
ABAIXO O SUPERPATO!
SUPERPATO MERCENÁRIO!


O QUE FAREI ? AIAI... UUFF...
EI, BATISTA... PARE AÍ!
FORA, SUPERPATO!


OLÁ, HERÓI! EU SOUBE QUE ENFRENTA... UMAS DIFICULDADES!
?

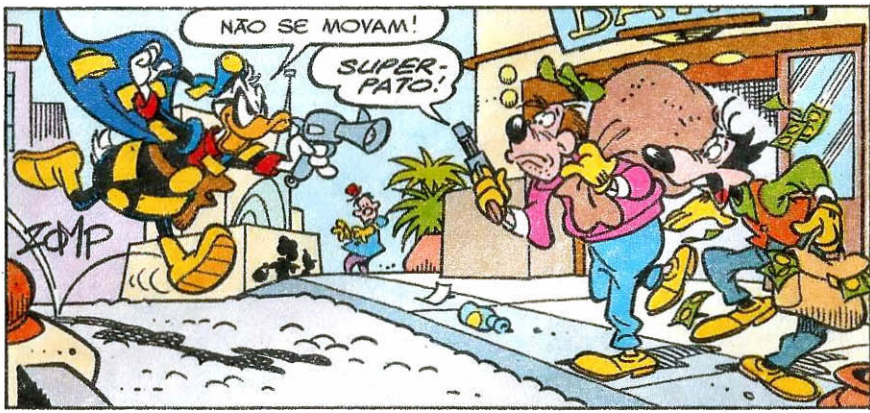
CLARO! SUA FUNÇÃO PEDE ALTOS INVESTIMENTOS, TECNOLOGIA DE PONTA... ENFIM... MODERNIZAÇÃO...
POIS É...

FIQUEI MUITO SENSIBILIZADO COM SEU DRAMA! E POSSO TE AJUDAR, SABIA? EH, EH!
VOCÊ?

ABRE O JOGO! O QUE QUER DE MIM?
NADA ILEGAL... PODE TER CERTEZA!

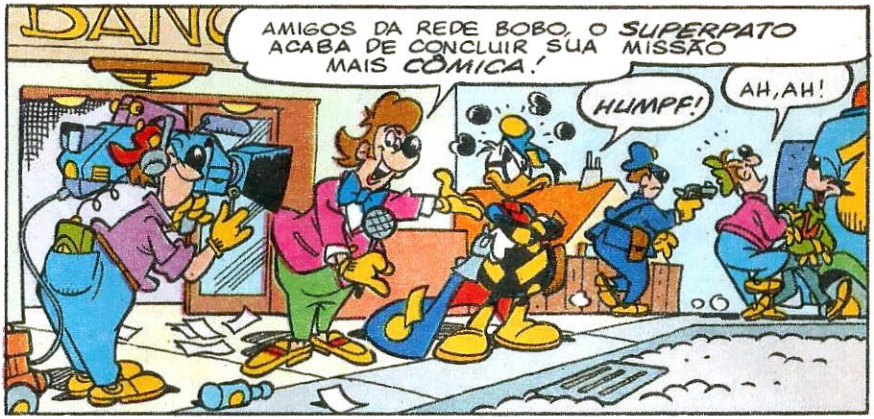
EU FORNEÇO MATÉRIA-PRIMA PRO PARPAL CRIAR SEUS EQUIPAMENTOS! VOCÊ ME DEVE FORTUNAS, VIU?
FAÇA LOGO SUA PROPOSTA!
COLE ADESIVOS DOS MEUS PRODUTOS EM SEU UNIFORME! FALE DELES NAS ENTREVISTAS...
UM PATROCÍNIO, É? SEI...
BOM! CAPTOU O ESPÍRITO DA COISA!
UG!
PAF
SABENDO QUE VOCÊ ACEITARIA, JÁ PROVIDENCIEI TUDO! EH, EH!
QUÊ!
SEREI UM ANÚNCIO AMBULANTE!
IMAGINE... DÁ UM TOQUE DE ELEGÂNCIA!

ENTÃO...
OLHA, MAMÃE! O SUPERPATO MUDOU! OLHA!
FAZ TUDO PRA APARECER!
TOING
TOING
TOING


NÃO SE MOVAM!
SUPER-PATO!
ZOMP

OLHA ISSO! AH, AH, AH, AH!
QUE FIGURA! QUIA! QUIA!
MÃOS AO ALTO! AGORA!

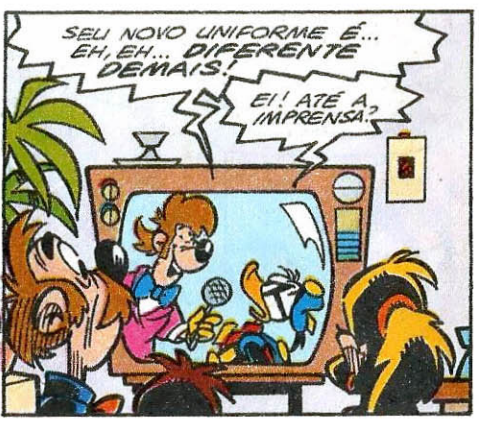
AH, AH! NÃO DÁ PRA ACREDITAR!
AAI! É RIDÍCULO DEMAIS! IH, IH, IH!

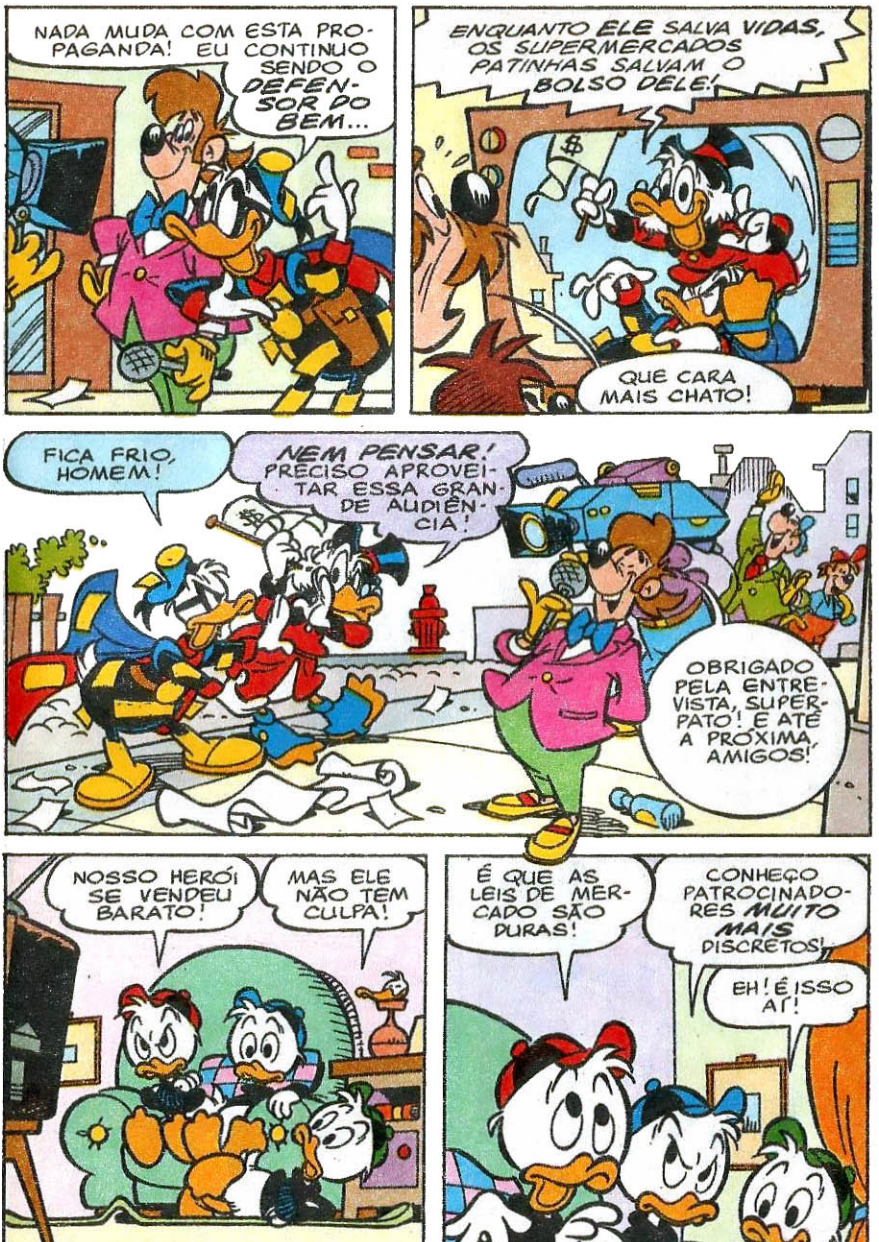

AMIGOS DA REDE BOBO, O SUPERPATO ACABA DE CONCLUIR SUA MISSÃO MAIS CÔMICA!
HUMPF!
AH, AH!

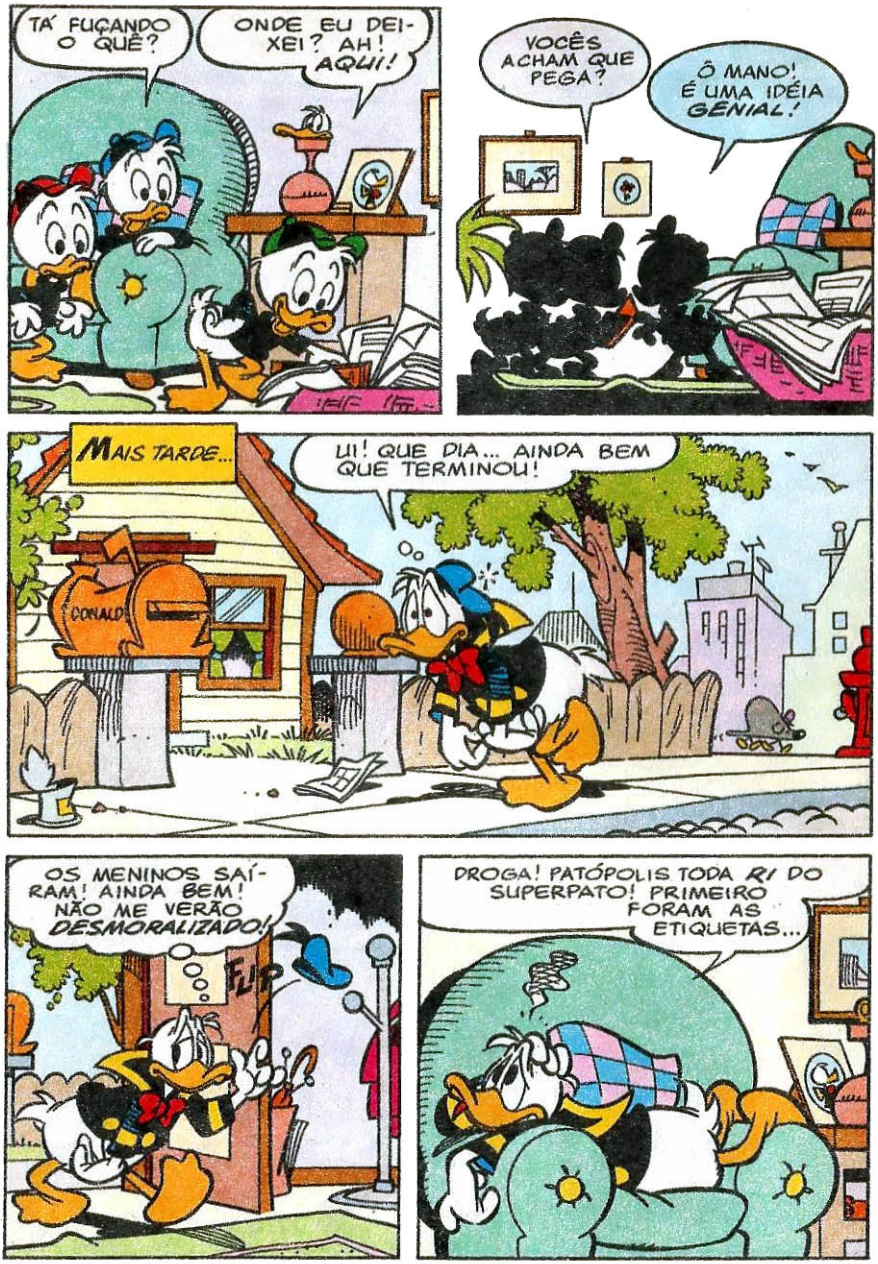
HÃ? ACABA DE CHEGAR O CARRO DO PATROCINADOR DO SUPER-HERÓI!
IUUPIIIIII!

PRODUTOS PATINHAS CUSTAM CARO, MAS NÃO SÃO NENHUM ROUBO!
PRODUTOS PATINHAS

SUMA! O POVO QUER OUVIR O SUPERPATO!
MMF!
FRUSH

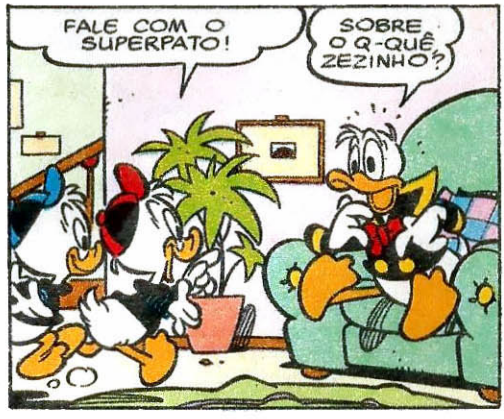

SEU NOVO UNIFORME É... EH, EH... DIFERENTE DEMAIS!
EI! ATÉ A IMPRENSA?


NADA MUDA COM ESTA PROPAGANDA! EU CONTINUO SENDO O DEFENSOR DO BEM...
ENQUANTO ELE SALVA VIDAS, OS SUPERMERCADOS PATINHAS SALVAM O BOLSO DELE!
QUE CARA MAIS CHATO!
FICA FRIO, HOMEM!
NEM PENSAR! PRECISO APROVEITAR ESSA GRANDE AUDIÊNCIA!
OBRIGADO PELA ENTREVISTA, SUPERPATO! E ATÉ A PRÓXIMA, AMIGOS!
NOSSO HERÓI SE VENDEU BARATO!
MAS ELE NÃO TEM CULPA!
É QUE AS LEIS DE MERCADO SÃO DURAS!
CONHEÇO PATROCINADORES MUITO MAIS DISCRETOS!
EH! É ISSO AÍ!


TÁ FUÇANDO O QUÊ?
ONDE EU DEIXEI? AH! AQUI!
VOCÊS ACHAM QUE PEGA?
Ô MANO! É UMA IDÉIA GENIAL!
MAIS TARDE...
UI! QUE DIA... AINDA BEM QUE TERMINOU!
DONALD
OS MENINOS SAÍRAM! AINDA BEM! NÃO ME VERÃO DESMORALIZADO!
FUP
DROGA! PATÓPOLIS TODA RI DO SUPERPATO! PRIMEIRO FORAM AS ETIQUETAS...

...E AGORA O TIO FAZ QUESTÃO... DE ME OBRIGAR A GRAVAR COMERCIAIS HORRÍVEIS! QUE TRISTE!
DECOROU SUA FALA?" PASTA DE DENTES PATINHAS, A PREFERIDA POR NOVE ENTRE DEZ SUPER-HERÓIS"! E SORRIA!
AH, AH, AH! QUE RAIVA!

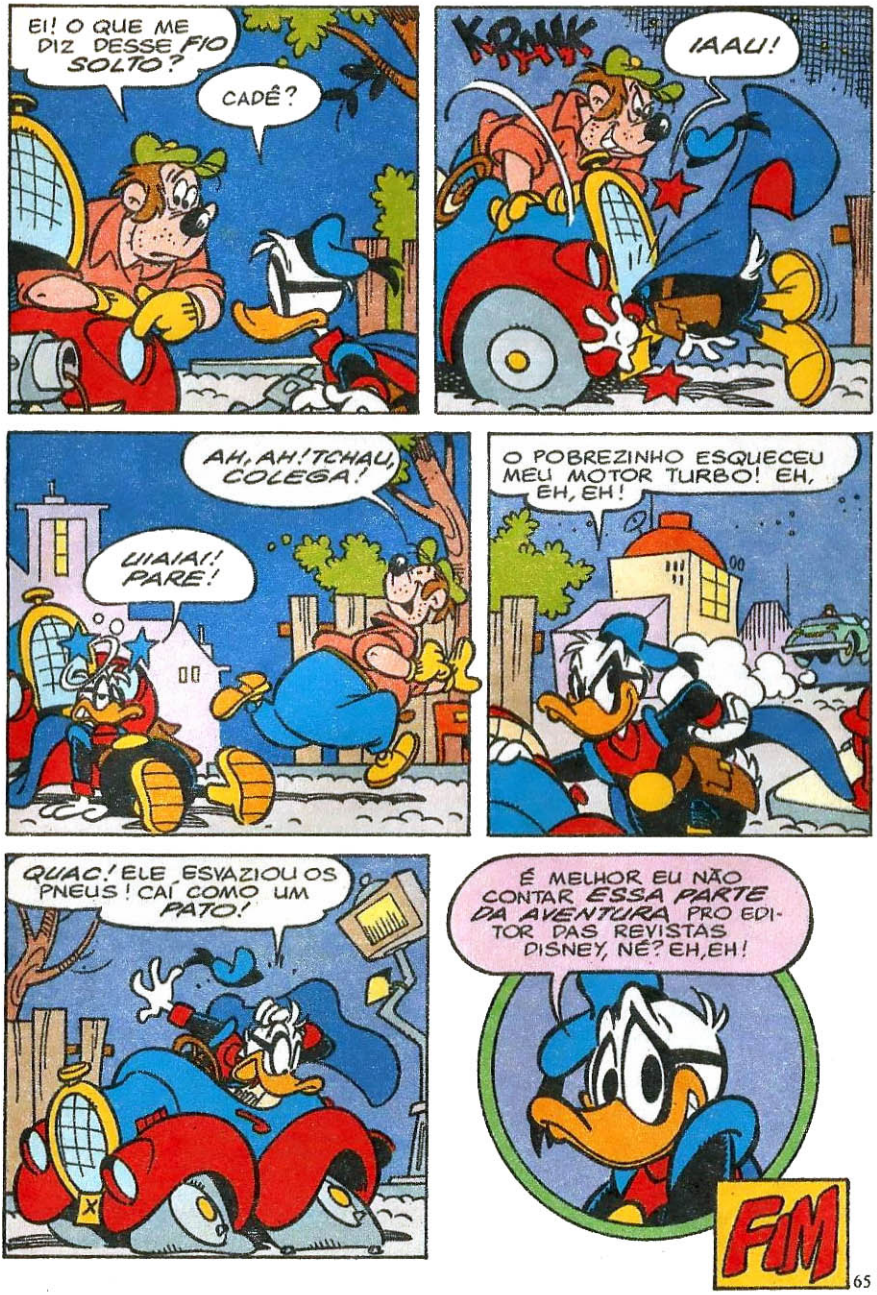
AI! É INSUPORTÁVEL!
TIO DONALD! TIO DONALD!

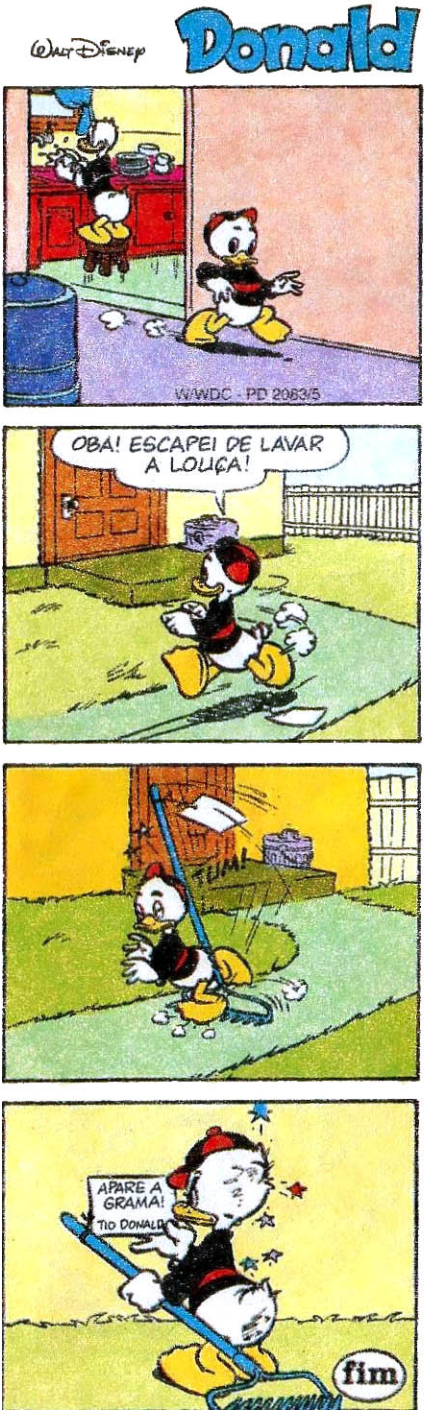

FALE COM O SUPERPATO!
SOBRE O Q-QUÊ ZEZINHO?

UMA GRANDE NOTÍCIA! NÃO É NADA MOLE SER FINANCIADO PELO TIO PATINHAS, CERTO?
AÍ, A GENTE TEVE UMA IDÉIA!

TODO MUNDO ADORA AS HISTÓRIAS DO SUPERPATO, NÉ?
ENTÃO, POR QUE NÃO CONTAR SUAS AVENTURAS NUMA REVISTA EM QUADRINHOS?

BEM... A GENTE PROCUROU O EDITOR...
...DAS REVISTAS DISNEY, QUE QUER PUBLICAR AS AVENTURAS DO NOSSO HERÓI!
MICKEY
ELE FICOU TÃO ENTUSIASMADO...
...QUE PREENCHEU UM CHEQUE DE DEZ MIL PRATAS! TOMA!
OBA!
(CHUAC!) SOBRINHOS ADORADOS! O SUPERPATO AGRADECE! (CHUAC!)
ELE MERECE MUITO MAIS! EH, EH!
O NARRADOR CONCLUI SUA HISTÓRIA...
ASSIM, TUDO MUDOU! ESTOU POR CIMA E AGORA NÃO DEPENDO DE NINGUÉM!
AH! GOSTEI, XARA!


EI! O QUE ME DIZ DESSE FIO SOLTO?
CADÊ?
KRANK
IAAU!
AH, AH! TCHAU, COLEGA!
UIAIAI! PARE!
O POBREZINHO ESQUECEU MEU MOTOR TURBO! EH, EH, EH!
QUAC! ELE ESVAZIOU OS PNEUS! CAÍ COMO UM PATO!
É MELHOR EU NÃO CONTAR ESSA PARTE DA AVENTURA PRO EDITOR DAS REVISTAS DISNEY, NÉ? EH, EH!
FIM



Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907-1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Pato Donald

Nº 2083

Diretor Superintendente: Fabio Mendia

Diretora Editorial: Elizabeth De Fiore

REDAÇÃO
Diretor: Primaggio Mantovi. **Editores:** Eduardo Peracio, Osni Lopes. **Preparadora de Texto:** Daiva Nogueira de Lacerda. **Coordenadores de Produção:** Pedro Mingati, Sonia Regina D. Souza. **Editor de Arte:** Euclides K. Miyaura. **Desenhistas:** Átila D. de Carvalho, Gustavo Machado, Paulo Borges. **Ilustradores:** Aparecido F. Norberto, El León, Luiz Podavin. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Genival A. de Souza, Gérson L. B. Teixeira. **Letristas:** Lilian T. M. Farias, Nataniael A. Soares. **Arte-Finalista:** Jaime Podavin. **Titulador:** Mauro Lucchini Pereira. **Tradutor:** José F. Rodrigues. **Assistentes de Arte:** Arnaldo Ninicao, Egídio Shizuo Toda, Noriatsu Yoshikawa, Paulo S.S. Queiroz. **Produção Externa:** Studio Ayres. **Coordenadora do Arquivo Editorial:** Maria G. Fiasco.
Atendimento ao Leitor: Roseli A. Silva (Tel.: 0800-13.0477)

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analista de Circulação: Cecília de Oliveira

PUBLICIDADE
Gerente: Roberto Neuber de Assis
Contatos: Douglas Simões Carvalho, Lisete Maria Capeletto

COMUNICAÇÕES E SERVIÇOS DE MARKETING
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E SERVIÇOS
Gerente: Roberto Augusto Bezerra

Diretor Responsável: Silvio Fukumoto

Pato Donald é uma publicação quinzenal de Editora Abril Jovem S.A. ISSN 0104-2092-Abril'96. **São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira Cesar, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel. (011) 236-4155. Telex: (011) 22115. Telegramas: Editabril. **Assinatura anual**, 12 pacotes mundo Disney. Cada pacote: 2 Pato Donald, 2 Zé Carioca, 1 Tio Patinhas, 1 Almanaque Disney, 1 Mickey. **Atendimento ao Assinante:** tel. (011) 823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção na entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição, em moeda corrente nacional, correspondente aos exemplares que não forem entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o qual poderá ser cedido a empresas idôneas para fins unicamente de divulgação e promoção de seus produtos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira fazer parte desse cadastro, entre em contato com a Central de Atendimento ao Assinante. **Números atrasados:** As seis últimas edições recolhidas, mediante disponibilidade do estoque, ao preço da última edição em banca. Peça por intermédio de seu jornaleiro ou distribuidor Dinap de sua cidade. Se preferir, peça diretamente "a Caixa Postal 2505 - CEP 06045-390 - Osasco - SP - fax: (011) 810-4600, tel (011) 810-6800 - Dinap - pagando com os cartões, Visa, Credicard e Diners, ou cheque nominal, acrescendo 30% ao valor do pedido para despesas de postagem. **Distribuidor em Portugal:** Deltapress - Sociedade Distribuidora de Publicações Lda., Capa Rota, Tapada Nova, Linhó, 2710 Sintra. Todos os direitos reservados. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company"

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

PRA QUEM QUER INVESTIR
NA ALEGRIA E NO BOM HUMOR

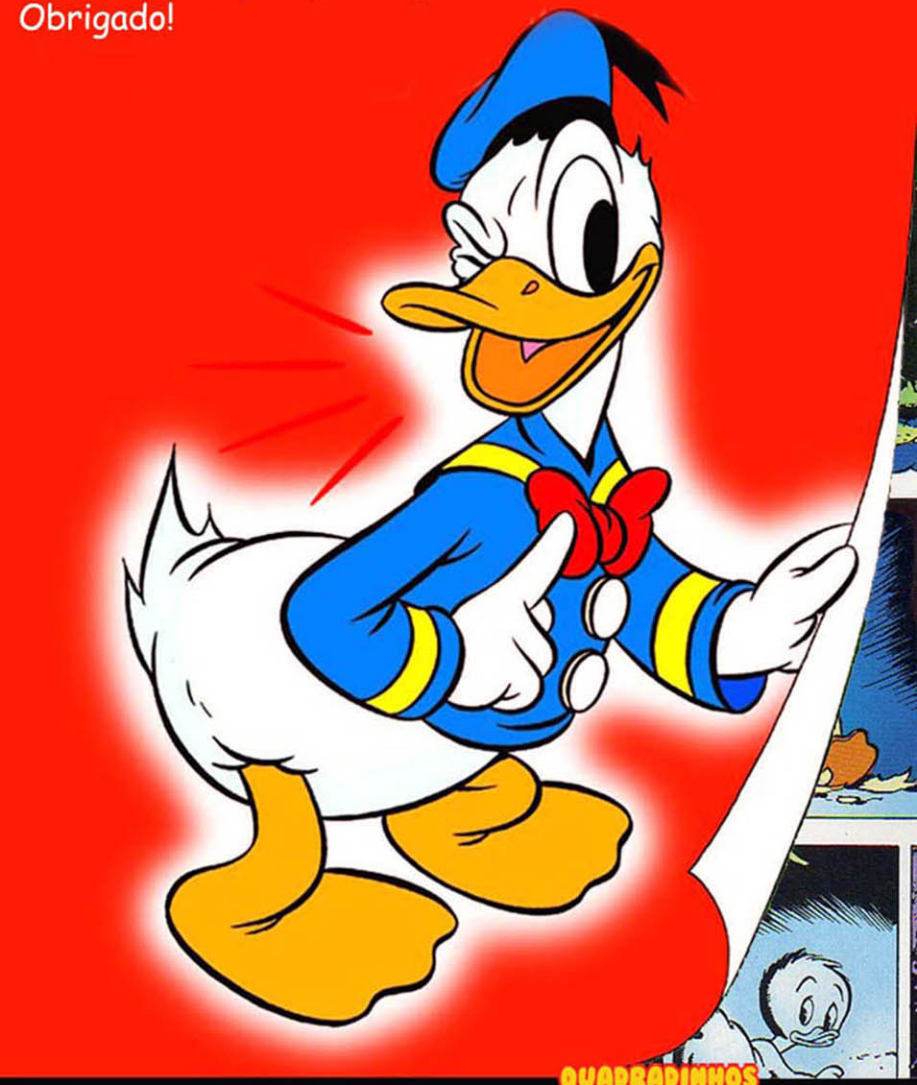
Tudo fica mais bonito com o guache Faber-Castell.
Até uma lavadeira fazendo jogging na chuva.

FOOTE, CONE & BELDING

Esta é uma ótima notícia para você, que adora desenhar. O guache Qualidade Premium Faber-Castell tem 12 cores diferentes para você pintar à vontade. Sua pigmentação é mais intensa, o que permite uma cobertura total com bem menos tinta. Prepare o seu pincel, pegue um copo de água, misture as cores, e mãos à obra. Qualquer desenho vai ficar muito mais bonito. Até um pé tomando sol.

FABER-CASTELL
since 1761

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM